

GORENJSKI
MUZEJ



**POSLOVNO POROČILO
ZA LETO 2015**

Kazalo

I. SPLOŠNI DEL – predstavitev javnega zavoda

II. SKLOP – poročilo o izvajanju javne službe v pooblaščenem muzeju za letu 2015

III. Muzejski prostori, kadrovske zadeve, odpiralni časi, evidenca vstopnic

IV. POSEBNI DEL – poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

I. SPLOŠNI DEL – PREDSTAVITEV JAVNEGA ZAVODA

Podatki o muzeju/galeriji	
Naziv muzeja:	Gorenjski muzej
Skrajšan naziv:	GM
Naslov:	Tomšičeva 42, Kranj
Matična številka:	5052530
Davčna številka:	21498954
Številka podračuna pri UJP:	01252-6030376370
E-pošta:	info@gorenjski-muzej.si
Spletna stran:	www.gorenjski-muzej.si
Telefon:	04 201 39 50
Direktorica:	Mag. Marjana Žibert
Vrsta muzeja po ustanovitvenem aktu:	pokrajinski muzej

Opis sedanjega položaja

Gorenjski muzej je pokrajinski muzej, ki skrbi za premično kulturno dediščino na področju arheologije, etnologije, starejše in novejše zgodovine, umetnostne in kulturne zgodovine ter hkrati spremlja sodobnost na območju Gorenjske.

Mestni muzej Kranj je bil ustanovljen leta 1953. Leta 1963 se je Mestni muzej Kranj združil z Muzejem revolucije v Gorenjski muzej Kranj, čigar pravni naslednik je danes Gorenjski muzej. Do leta 1993 je imel svoj sedež na Tavčarjevi ulici in z vrnitvijo prostorov denacionalizacijskemu upravičencu se je preselil v grad Khislstein na Tomšičevo 44 v Kranju. V času obnove grajskega kompleksa Khislstein je imel svoje upravne prostore na začasni lokaciji na Savski 34. Z dokončanjem projekta v letu 2012 so se uprava in strokovne službe preselile na Tomšičevo 42, v gradu Khislstein na Tomšičevi 44 pa so prostori za specialno knjižnico, pedagoško dejavnost, občasne in stalno razstavo Prelepa Gorenjska.

Ustanoviteljica Gorenjskega muzeja je Mestna občina Kranj, kjer so v Odloku o ustanovitvi javnega zavoda Gorenjski muzej jasno zapisana pravila delovanja ter medsebojni odnos med ustanoviteljem in muzejem.

Po pooblastilu Vlade RS Gorenjski muzej izvaja javno službo na področju varstva premične kulturne dediščine na območju Gorenjske. Osnovna dejavnost muzeja je financirana iz državnega proračuna, to je iz postavk Ministrstva za kulturo. Druga sredstva zagotavljajo muzeju ustanoviteljica Mestna občina Kranj ali pa jih muzej zagotovi iz lastnih sredstev.

Muzej v okviru kustodiatov za arheologijo, etnologijo, umetnostno in kulturno zgodovino, za starejšo in novejšo zgodovino hrani, proučuje in predstavlja javnosti premično kulturno dediščino Gorenjske. Ponaša se tudi z bogato zbirko avtorskih fotografij najpomembnejših slovenskih fotografov, ki se hranijo v oddelku Kabineta slovenske fotografije. Muzej je tudi ena od osrednjih galerijskih hiš za Gorenjsko. Izstopajoča je skrb za Prešernov spominski muzej v Kranju in za ohranjanje dediščine, ki je povezana z življenjem in imenom dr. Franceta Prešerna. Raziskave in skrb za dediščino povojnega časa nadgrajuje spremljanje sodobnosti, kar je prav tako izstopajoče med slovenskimi muzeji.

Z oddelkom v Bohinju se ponovno uspešno prezentira različna dediščina Bohinja in arheološka dediščina visokogorja. Občina Bohinj vsako leto od leta 1995 sklepa z Gorenjskim muzejem pogodbo o upravljanju muzejev in muzejski zbirk z namenom

zagotovitve nemotenega delovanja in razvoja muzejske dejavnosti v Občini Bohinj. Gorenjski muzej je v ta namen vzpostavil dislocirano enoto Muzeji v Bohinju, ki jo vodi kustos, vodja dislocirane enote. Leta 1979 je bil v Bohinjski Bistrici odprt Muzej Tomaža Godca, leta 1972 Planšarski muzej, leta 1991 je bila kot muzej bivalne kulture odprta Oplenova hiša. Muzejske predstavitve so pripravili strokovni delavci Gorenjskega muzeja na podlagi zbirk, ki so jih pridobili na območju Bohinja. Muzej opravlja terensko raziskovalno delo, ki vključuje tudi arheološka izkopavanja, pridobiva predmete, ki jih primerno hrani in konservira ter restavrira.

V dveh konservatorsko-restavratorskih delavnicah v Gorenjskem muzeju strokovnjaki s sodobnimi postopki restavrirajo in konservirajo muzejsko gradivo ter skrbijo za ustrezno hranjenje. Muzejska fototeka obsega bogato fotografsko gradivo, ki je namenjeno razstavnemu, raziskovalnemu, pedagoškemu in publicističnemu delu zaposlenih ter tudi drugih zunanjih uporabnikov. Stiki z javnostjo nam omogočajo učinkovito sporazumevanje z mediji in našimi uporabniki in populariziramo dediščino tako, da je javnosti blizu. Pri ozaveščanju mladih je odločilnega pomena pedagoška služba, ki v sodelovanju s kustosi in z dokumentacijsko službo zaokrožuje uspešno delovanje muzeja. Specialna knjižnica hrani knjižnično gradivo s strokovnih področij, ki so zastopane v muzeju in je odprta za notranje in zunanje uporabnike.

Predstavitev vodstva

mag. Marjana Žibert, direktorica

Predstavitev organov javnega zavoda

Svet zavoda Gorenjskega muzeja šteje pet članov (5.6.2013 - 4.6.2017):

Predstavniki ustanovitelja:

dr. Matevž Košir, predsednik (do 28.12.2015)

dr. Maksimiljan Sagadin – podpredsednik

Borut Zatler, član

Mili Žumer, članica (do 26.2.2014 mag. Andrej Šušteršič)

Milan Vasiljević, član (od 27.1.2016)

mag. Barbara Kalan, članica (predstavnica zaposlenih)

Strokovni svet šteje pet članov (17.1.2012–17.1.2016):

dr. Jože Dežman – predsednik, predstavnik zaposlenih

dr. Nika Leben – podpredsednica, predstavnica ZVKDS OE Kranj

Borut Križ – član, predstavnik Kulturniške zbornice Slovenije

mag. Irena Jeras Dimovska – članica, predstavnica Likovnega društva Kranj

mag. Tatjana Dolžan Eržen – predstavnica zaposlenih (od 23.4.2016)

Predstavitev dejavnosti

Gorenjski muzej je osrednja muzejska in galerijska ustanova na Gorenjskem in znotraj javne službe opravlja naloge, zaradi katerih so bile ustanovljene naslednje dejavnosti:

- zbira, evidentira, konservira, ureja, dokumentira, hrani ter strokovno in znanstveno raziskuje gradivo, predmete, pisne, tiskane, slikovne, zvočne, likovne in druge vire;
- po Sloveniji in tujini pripravlja razstave in druge oblike predstavljanja izdelkov muzejskega in galerijskega dela v muzeju;

-
- izdaja strokovne in znanstvene publikacije o gradivu iz svojih zbirk, sintetične monografske študije, razstavne kataloge in poljudne publikacije s svojega področja dela;
 - pripravlja predavanja, strokovna in znanstvena srečanja, predstavlja javnosti gradiva s področja dejavnosti, izvaja razne oblike vzgojno-izobraževalnih programov, sodeluje z vzgojno-izobraževalnimi organizacijami in skrbi za popularizacijo svoje dejavnosti;
 - razvija in opravlja restavratorske, konservatorske in druge tehnične dejavnosti za potrebe muzeja;
 - vodi strokovno knjižnico za področje svoje dejavnosti, ki je odprta javnosti, in skrbi za izvajanje knjižnične dejavnosti po zahtevanih standardih in zakonodaji, vzdržuje strokovno knjižnico in bibliografijo muzejskih delavcev za študijske in pedagoške potrebe in sodeluje s knjižnicami;
 - omogoča strokovno izobraževanje pripravnikov za kustose, pedagoge in dokumentaliste;
 - omogoča dostopnost do podatkov in programov telesno oviranim osebam.

Obseg delovanja

Gorenjskemu muzeju je bilo s sklepom vlade št. 621000-1/2014/4 z dne 12.6.2014 po predhodni sodbi Upravnega sodišča št. 62100-1/2013/21 podeljeno pooblastilo za opravljanje državne javne službe za obdobje od 1.1.2013 do preklica. Podelitev pooblastila za izvajanje državne javne službe v muzejih in galerijah izhaja iz načina povezovanja muzejev na muzejskih območjih, ki so se oblikovala na osnovi zgodovinskih pokrajin, muzejske tradicije, povezovanja lokalnih skupnosti in specialnih muzejskih zbirk. Gorenjski muzej je pokrajinski muzej, ki izvaja javno službo:

- za področje arheologije na območju občin Kranj, Cerklje na Gorenjskem, Naklo, Preddvor, Jezersko, Šenčur, Bohinj, Radovljica, Bled, Gorje, Tržič, Jesenice, Žirovnica in Kranjska Gora

- za področje etnologije na območju občin Kranj, Cerklje na Gorenjskem, Naklo, Preddvor, Jezersko, Preddvor, Šenčur, Bohinj in v sodelovanju z Medobčinskim muzejem Kamnik na območju občin Kamnik, Domžale, Trzin, Lukovica, Mengeš, Moravče in Komenda, v sodelovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice na območju občine Žirovnica

- za področje likovne umetnosti na območju občin Kranj, Cerklje na Gorenjskem, Naklo, Preddvor, Jezersko, Preddvor, Šenčur, Bohinj, Tržič, Jesenice, Žirovnica in Kranjska Gora ter v sodelovanju z Muzeji radovljiške občine na območju občin Radovljica, Bled in Gorje

- za področje zgodovine na območju občin Kranj, Cerklje na Gorenjskem, Naklo, Preddvor, Jezersko, Preddvor, Šenčur, Bohinj, v sodelovanju z Muzeji radovljiške občine na območju občin Radovljica, Bled in Gorje ter v sodelovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice na območju občine Žirovnica.

II. SKLOP

Strokovna področja na katerih je deloval javni zavod glede na ustanovitveni akt v letu poročanja:

a.) vizualno / likovno	da
b.) umetnostna zgodovina	da
c.) arheologija	da
d.) zgodovina	da
e.) naravoslovje	ne
f.) tehniška dediščina / znanost	ne
g.) etnologija	da
h.) splošno	da
i.) drugo	da

Evidentiranje

	Naslov	Število	Strokovni delavec
1	Fotografije 1. sv. vojna	2	A.Poštrak
2	Fotografije »Partizanska bolnica E na Pokljuki«	22	A.Poštrak
3	Neinventarizirani predmeti v depozu Muzeja Tomaža Godca	30	A.Poštrak
4	Novejša zgodovina - zbirka telefonov Zvone Presek, Britof	55	mag. M. Rogelj
5	Novejša zgodovina – arhivsko in foto gradivo	207 strani albumov, 547 fotografij, 472 diasov	dr. J. Dežman
6	Oblačila z Gorenjske (Ljubljana)	9	mag. T. D. Eržen
7	Narodna noša iz Boh. Bistrice	9	mag. T. D. Eržen
8	Poslikane skrinje iz različnih krajev Gorenjske	13	mag. T. D. Eržen
9	Pohištvo in druga notranja oprema (Kranjska Gora)	59	mag. T. D. Eržen
10	Šivalni stroji (Bohinj)	3	mag. T. D. Eržen
11	Strop z gotsko obrezo (Stražišče)	1	mag. T. D. Eržen
12	Zapuščina L. Dolinarja	308	ddr. D. Globočnik
13	Nejč Slapar – likovna dela	110	ddr. D. Globočnik

Pridobivanje gradiva

	Inventarna številka	Pridobljen predmet	Ocenjena vrednost v evr	Način pridobitve in financer	Strokovni delavec
1	Akc. 73/2015	Merilna naprava za elek. števec, 2 kosa	73,20	nakup, MO Kranj	mag. M. Rogelj
2	Akc. 74/2015	Fotografije Kranja, 25 kom	24,40	nakup, MO Kranj	mag. M. Rogelj
3	Akc. 75/2015	Števec Iskra, 1 kos	12,20	nakup, MO Kranj	mag. M. Rogelj
4	Akc. 76/2015	Likalnik Elra, 1 kos	12,20	nakup, MO Kranj	mag. M. Rogelj
5	Akc. 77/2015	Grelnik Elra, 1 kos	24,40	nakup, MO Kranj	mag. M. Rogelj
6	Akc. 78/2015	Uniforma, 2 kosa	80	nakup, MO Kranj	mag. M. Rogelj
7	Akc. 80-85/2014	Oprema stanovanja, 21 kosov	300	dar	mag. M. Rogelj
8	Akc. 63-71/2015	Predmeti družin Majdič in Gros, 70 kosov	200	dar	mag. M. Rogelj
9	Akc. 72/2015	Arhiv Peter Lipar, 3 arh. škatle	50	dar	mag. M. Rogelj
10	28/2015	Fotografije, dokumentarno gradivo, razglednice, knjige, oblačilni kroji, 176 kosov	600	donacija	mag. B. Kalan
11	111/2015	Elementi gotskega stropa, 20 kosov	500	donacija (ZVKDS OE Kranj)	mag. T. D. Eržen
12	86/2015	Različno orodje, 131 kosov	400	nakup	mag. T. D. Eržen
13	87/2015	Moške hlače, 1 kos	20	nakup	mag. T. D. Eržen
14	88/2015	Koza za drva, 1 kos	25	nakup	mag. T. D. Eržen
15	89/2015	Lesena samokolnica, 1 kos	50	nakup	mag. T. D. Eržen
16	90 in 91/2015	Omare in kovčki, 5 kosov	100	nakup	mag. T. D. Eržen
17	92/2015	Servirna posoda, 101 kos	100	nakup	mag. T. D. Eržen
18	93/2015	Peč (pečnice), 1 kos	750	donacija	mag. T. D. Eržen
19	94/2015	Vratca peči, 5 kosov	25	donacija	mag. T. D. Eržen
20	95/2015	Vrata sitarske hiše, 3 kosi	300	donacija	mag. T. D. Eržen
21	96/2015	Okna na smuk, 3 kosi	90	donacija	mag. T. D. Eržen
22	97/2015	Strop sitarske hiše, 1 kos	800	donacija	mag. T. D. Eržen
23	98/2015	Mlinček za orehe, 1 kos	10	donacija	mag. T. D. Eržen
24	99/2015	Mlinček za meso, 1 kos	10	donacija	mag. T. D. Eržen
25	100/2015	Posoda za kosilo, 1 kos	10	donacija	mag. T. D. Eržen
26	101/2015	Škatle za kavo, 1 kos	30	donacija	mag. T. D. Eržen
27	102/2015	Jerbašček, 1 kos	25	donacija	mag. T. D. Eržen
28	103/2015	Krojaška miza, 1 kos	500	donacija	mag. T. D. Eržen
29	104/2015	Likalna deska, 1 kos	30	donacija	mag. T. D. Eržen
30	105/2015	8 pirhov, 8 kom	160	donacija	mag. T. D. Eržen
31	106/2015	Pisemske ovojnice z glavo, 1 kos	20	donacija	mag. T. D. Eržen
32	107/2015	Postelja Janeza Jalna, 1 kos	100	donacija	mag. T. D. Eržen
33	108/2015	Spodnja oblačila, 6 kosov	80	donacija	mag. T. D. Eržen
34	109/2015	Vajenice in vzorčki ročnega dela, 79 kosov	250	donacija	mag. T. D. Eržen

	Inventarna številka	Pridobljen predmet	Ocenjena vrednost v evr	Način pridobitve in financer	Strokovni delavec
35	90/2015	Sestavine moške narodne noše, 6 kosov	800	donacija	mag. T. D. Eržen
36	115/2015	Andreja Eržen: »Aeternitas«, 2014/2015, mešana tehnika	1.300	odkup, lastna sredstva (nagrada Gorenjskega muzeja za domačega avtorja na 4. medn. festivalu lik. umetnosti Kranj)	ddr. D. Globočnik
37	113/2015	Slike Alojza Štirna, 26 kosov	14.000	avtorjeva donacija	ddr. D. Globočnik
38	114/2015	Slike Alojza Štirna, 42 kosov	16.000	avtorjeva donacija	ddr. D. Globočnik
39	VM 598	Taboriščna obleka Ogrin, 2 kos	150	donacija	A.Poštrak
40	VM 599	Vojaška uniforma A. Žnidar, 1 kos	150	donacija	A.Poštrak
41	VM 600	Taboriščna obleka Franc Cesar, 2 kosa	150	donacija	A.Poštrak
42	VM 601	Suknjič Franc Selan, 1 kos	150	donacija	A.Poštrak
43	VM 602	Partizanski vojaški plašč, 1 kos	30	donacija	A.Poštrak
44	VM 603	Spominska plaketa 1. sv. vojna z dvema medaljama, 1 kos	50	donacija	A.Poštrak
45	AKC. 272, AKC. 273, AKC. 275- AKC.282	Deli uniforme JLA J. Stuška, 10 kosov	50	donacija	A.Poštrak
46	AKC. 274	Identifikacijska ploščica, 1 kos	1	donacija	A.Poštrak
47	AKC. 271	Dokumentarno gradivo Marica Ravnik (mape z dokumenti), 1 kos	1	donacija	A.Poštrak
48	Akc. 291 - 300	Predmeti 1. svet. vojna (deli granat, steklenice, razstrelilne cevi), 24 kom	50	donacija	A.Poštrak
49	Akc. 301-312	Razni etnološki predmeti (harmonika, krplje, ženski škornji, kopito otroškega čevlja, čevljarsko kladivo, molitvenik, potičnik, 3 sklede, 3 mlinčki, ponvica, lesen primež, 2 svitka, železna dereze, laterna), 19 kom	20	donacija	A.Poštrak

	Inventarna številka	Pridobljen predmet	Ocenjena vrednost v evr	Način pridobitve in financir	Strokovni delavec
50	NZV 798	Uniforma Ivan Dolničar, 1 kom	270	nakup, MO Kranj	dr. J. Dežman
51	NZV 799	Uniforma Staneta Potočarja, 1 kom)	270	nakup, MO Kranj	dr. J. Dežman
52	NZV 800	Uniforma Rudolfa Hribernika, 1 kom)	250	nakup, MO Kranj	dr. J. Dežman
53	NZV 801	Partizanska jakna, 1 kom	100	nakup, MO Kranj	dr. J. Dežman
54	Akc. 313/2015	Stojalo za previjanje štren, 1 kom	20	donacija	A.Poštrak
55	Akc. 314/2015	Mapa s slikami »Bohinj v revoluciji«, 1 kom	1	donacija	A.Poštrak
56		Nevejša zgodovina — arhivsko in foto gradivo, 1.226 kom		donacija	dr. J. Dežman

Inventarizacija gradiva

1	Zbirka Vojni muzej in Kulturna zgodovina	66	A.Poštrak
2	Novejša zgodovina - predmeti	38	mag. M. Rogelj
3	Novejša zgodovina – drobni tisk	142	mag. M. Rogelj
4	Prevzem in vnos bibliografskih enot knjižničnega gradiva v lokalno bazo COBISS (programska oprema COBISS3).	802	mag. B. Kalan
5	Kreiranje testnih bibliografskih zapisov za monografske publikacije (testna baza COBISS3/Katalogizacija)	54	mag. B. Kalan
6	Kulturna zgodovina	154	H. Rant
7	Etnologija	56	mag. T. D. Eržen
8	Umetnostna zgodovina	39	ddr. D. Globočnik
9	Kabinet slovenske fotografije	24	ddr. D. Globočnik
10	Arheologija	912-542	ddr. V. V. Perko
11	Arheologija	245	Marija Ogrin

Digitalizacija gradiva - Galis

	Naslov	Število	Strokovni delavec
1	Kulturna zgodovina in Prešernov spominski muzej (novi zapisi – vnos v Galis)	154	H. Rant
2	Etnologija, Kulturna zgodovina, Prešernov spominski muzej (spremenjeni zapisi)	901	H. Rant
3	Evidentiranje (novi zapisi – vnos v Galis)	11	H. Rant
4	Objavljeni predmeti na Museums.si	55	H. Rant
5	Arheologija (novi zapisi – vnos v Galis)	218	M. Ogrin

6	Arheologija (novi zapisi – vnos v Galis)	202	ddr. V.V.Perko (I.A.Jamar)
7	Novejša zgodovina – predmeti (novi zapisi – vnos v Galis)	72	mag. M. Rogelj
8	Novejša zgodovina – drobn tisk (novi zapisi – vnos v Galis)	223	mag. M. Rogelj
9	Novejša zgodovina – dopolnjeni vpisi	84	mag. M. Rogelj
10	Etnologija (novi zapisi – vnos v Galis)	120	mag. T. D. Eržen
11	Etnologija (spremenjeni zapisi)	830	mag. T. D. Eržen
12	Vojni muzej in Kulturna zgodovina (novi zapisi – vnos v Galis)	323	A.Poštrak
13	Vojni muzej (spremenjeni zapisi)	7	A.Poštrak
14	Fototeka (novi zapisi – vnos v Galis)	944	M. Likozar
15	Fototeka (spremenjeni zapisi)	511	M. Likozar

Dokumentiranje

	Naslov		Število	Strokovni delavec
1	Revizija inventariziranih predmetov		233	M. Ogrin
2	Novejša zgodovina – digitalna dokumentarna fotografija		282	mag. M. Rogelj
3	Urejanje digitalne dokumentacije (integriranih trirazsežnih (3D) skenov in fotogrametričnih posnetkov) poznoantičnega lamelnega oklepa v več delih iz Kranja, inv. št. KrK 6776-6806		1 predmet v več delih	dr. V. Pflaum
4	Sestavljanje konserviranih kosov poznoantičnega lamelnega oklepa iz Kranja (inv. št. KrK 6776-6806) v prvotni položaj in prvotno podobo		1 predmet v več delih	dr. V. Pflaum

Digitalizacija gradiva-razno

	Naslov	Število	Strokovni delavec
1	Zbirka podatkov o konserviranih predmetih	539	Z. Kramar
2	Zbirka podatkov o konserviranih predmetih	329	M. Jeglič, S. Dimitrijević
3	Zbirka starih originalnih fotografij - SZG	736	M. Likozar
4	Zbirka starih originalnih razglednic - UZ, SZG, NZ	85	M. Likozar
5	Zbirka fotografij L. Dolinar - UZ	308	M. Likozar
6	Novo pridobljeno gradivo za fototeko - NZ, E, UZ	287	M. Likozar
7	Skeniranje kataloga Savnik, 58 strani A4 - E	58	M. Likozar

8	Skeniranje fotografij za zunanje uporabnike	1046	M. Likozar
9	Skeniranje fotografij iz fototeke GM - E, SZG, A, UZ, NZ Skeniranje dokumentov iz arhiva kustodiatov	1754 369	M. Likozar M. Likozar
10	Skeniranje diapozitivov - A	28	M. Likozar
11	Zbirka podatkov konserviranih-restavriranih predmetov - UZ, KZ in E predmeti	39-47	mag. I. J. Dimovska
12	Register UZ depoja (Kidričeva) - UZ	512	mag. I. J. Dimovska
13	Digitalizacija zaporniških knjig gestapovske kaznilnice v Begunjah in izseljeniškega taborišča Goričane	7	dr. J. Dežman
14	Integrirano trirazsežno (3D) skeniranje poznoantičnega lamelnega oklepa v več delih iz Kranja, inv. št. KrK 6776-6806 (Aleš Lazar, 3D ATA, MAGELAN Skupina, d. o. o.)	1 predmet v več delih	dr. V. Pflaum
15	Specialna knjižnica (knjižnično gradivo)	802	mag. B. Kalan
16	Regijski portal Kamra (fotografije)	152	mag. B. Kalan
17	Zbirka podatkov konserviranih-restavriranih predmetov (UZ, KZ in E predmeti)	47	mag. I. J. Dimovska
18	Register UZ depoja (Kidričeva)	512	mag. I. J. Dimovska

Fotografiranje in skeniranje gradiva

1	Etnologija (predmeti za katalog oblačil in predmeti v tekstilnem depoju)	257	H. Rant
2	Zbirke: Vojni muzej – 8 predmetov, Kulturna zgodovina - 147 predmetov, Umetnostna zgodovina – 8 predmetov, Drugi predmeti – 3 predmeti	166	H. Rant
3	Zbirka fotografij konserviranih predmetov	854	Z. Kramar
4	Arheologija Bohinja	139	M. Ogrin
5	Arheologija - Preddvor	50	M. Ogrin
6	Zbirka fotografij konserviranih predmetov	1916	M. Jeglič, S. Dimitrijević
7	Novejša zgodovina – inventarizirani predmeti	38	mag. M. Rogelj
8	Novejša zgodovina – dokumentarna fotografija	282	mag. M. Rogelj
9	Fotogrametrični posnetki poznoantičnega lamelnega oklepa v več delih iz Kranja, inv. št. KrK 6776-6806 (Aleš Lazar, 3D ATA, MAGELAN Skupina, d. o. o.)	1 predmet v več delih	dr. V. Pflaum
10	Fotografije nekaterih predmetov z razstave V blesku kovinske oprave. Poznoantična lamelna oklepa iz Kranja (Tomaž Lauko)	15	dr. V. Pflaum
11	Etnologija - razno	313	mag. T. D. Eržen
12	Begunjske knjige	7 knjig	dr. J. Dežman
13	Fotografsko gradivo tovarne IBI	1564	dr. J. Dežman

14	Filmi o Ljubu Sircu (podelitev odlikovanja, portret, intervju)	3 filmi	dr. J. Dežman
15	Film Zgodbe o uspehu	1 film	dr. J. Dežman
16	Dokumentarni, propagandni filmi o kranjski industriji iz ARS	4 filmi	dr. J. Dežman
17	Etnografsko gradivo	11	Irena J. Dimovska
18	Kulturna zgodovina	10	Irena J. Dimovska
19	Umetnostna zgodovina	18	Irena J. Dimovska
23	Slike na steklu	4	Irena J. Dimovska

Vrednotenje zbirk

	Zbirka	Vrsta predmetov	Število ovrednotenih predmetov	Strokovni delavec
1	Novejša zgodovina	Tekstilna zbirka	322	mag. M. Rogelj
2	Novejša zgodovina drobni tisk	Drobni tisk	155	mag. M. Rogelj
3	Etnologija	oblačila	140	mag. T. D. Eržen
4	Razglednice	razglednice	20	mag. M. Žibert
5	Umetnostna zgodovina	dela na papirju	200	ddr. D. Globočnik
6	Arheologija Bohinja	keramika, novci, fibule ...	352	M. Ogrin
7	Arheologija Prazgodovina	keramika	1	M. Ogrin
8	Arheologija Kranj	keramika, novci, fibule ...	83	ddr. V. V. Perko
9	Arheologija Kranj, Farna cerkev	nakit, keramika, drobni predmeti	390	ddr. V. V. Perko
10	Arheologija Kranj, Lajh	nakit, keramika, drobni predmeti	57	ddr. V. V. Perko
11	Arheologija Kranj, Prešernova ulica	nakit, keramika, drobni predmeti	6	ddr. V. V. Perko

<i>ZBIRKE</i>				
		2014	2015	<i>SKUPAJ VSEH ENOT PREDMETOV</i>
ARHEOLOGIJA	<i>Arheologija</i>	5.585	5.585	15.952
	<i>Ajdna</i>	753	753	

	<i>Kranj (Lajh in Farna cerkev)</i>	5.934	6.842	
	<i>Drulovka</i>	2.772	2.772	
ARHEOLOGIJA BOHINJA	<i>Arheologija Bohinja</i>	1.897	2.145	2.249
	<i>Prazgodovina</i>	94	104	
STAREJŠA ZGODOVINA	<i>Drobni tisk</i>	868	868	6.492
	<i>Stare fotografije</i>	1.305	1.305	
	<i>Stare razglednice</i>	3.299	3.299	
	<i>Numizmatika</i>	952	952	
	<i>Listine</i>	68	68	
KULTURNA ZGODOVINA	<i>Kulturna zgodovina</i>	3.065	3.104	3.104
PREŠERNOV SPOMINSKI MUZEJ	<i>Prešernov spominski muzej</i>	661	662	662
PRVA SVETOVNA VOJNA	<i>Vojni muzej</i>	541	603	603
DRUGA SVETOVNA VOJNA	<i>Predmeti</i>	1.100	1.100	2.050
	<i>Plakati in tiski</i>	950	950	
NOVEJŠA ZGODOVINA	<i>Predmeti</i>	5.361	5.399	19.729
	<i>Drobni tisk</i>	14.188	14.330	
UMETNOSTNA ZGODOVINA	<i>Umetnostna zgodovina</i>	5.713	5.753	7.101
	<i>Kabinet slovenske fotografije</i>	1.323	1.348	
ETNOLOGIJA	<i>Etnologija</i>	8.589	8.646	8.646
DRUGI MUZEJSKI PREDMETI	<i>Drugi muzejski predmeti</i>	99	99	99
<i>SKUPAJ ENOT PREDMETOV 2015</i>				66.687

Knjižno in neknjižno gradivo

Stanje gradiva 2015

- Knjižno gradivo: 17.585
- Neknjižno gradivo: 3.284
- Skupaj: 20.869
- od tega je na novo pridobljenih v letu 2015 355 enot knjižnega in 67 enot neknjižnega gradiva (od tega 79 z nakupom in 110 z izmenjavo)
- na Cobissu je dosegljivih 10.593 enot knjižničnega gradiva

Dostopnost do gradiva 2015

- zunanji uporabniki muzejskega gradiva - 145 uporabnikov
- zunanji uporabniki v knjižnici – 87 uporabnikov
- uporabniki digitalnih vsebin na spletu: www.gorenjski-muzej.si – 60.457 uporabnikov in www.puhar.si – 101.838 uporabnikov, skupaj 162.295-uporabnikov, www.kamra.si – 26.009 (516 všečkov za FB profil Gorenjski muzej, 210 (prijatelj FB profila Muzejčica)
- število izdanih strokovnih mnenj fizičnim in pravnim osebam izven institucije - 1

Konservirani in restavrirani predmeti

	domači predmeti	domači predmeti v tujih delavnicah	tuji predmeti	Skupaj	Skupaj predmetov
konservirani predmeti	146 restavratorska in 662 konservatorska delavnica	/ 92 konservatorska delavnica	/	146 restavratorska in 754 konservatorska delavnica	900
restavrirani predmeti	43 restavratorska delavnica in 90 konservatorska delavnica	/	4 restavratorska delavnica	47 restavratorska delavnica in 90 konservatorska delavnica	137

Proučevanje

	Področje proučevanja	Naslov	Strokovni delavec
1	Hranjenje gradiva	Zmanjševanje tveganj za dediščino	M. Jeglič, H. Rant
2	Zgodovina	Prva svetovna vojna – razstava <i>Odlikovani Gorenjci v AO-vojski</i>	mag. B. Kalan
3	Etnologija	Meščanstvo v Kranju med obema vojnama	mag. T. D. Eržen
4	Etnologija	Planšarstvo v Bohinju (za prenovu Planšarskega muzeja)	mag. T. D. Eržen
5	Etnologija	Kmetije na Jezerskem	mag. T. D. Eržen
6	Novejša zgodovina	Kranj v 20. stoletju – industrijski razvoj, tovarne in izdelki	mag. M. Rogelj
7	Novejša zgodovina	Življenjski zgodbi Ciril Pirc in Franjo Sirc	mag. M. Rogelj
8	Novejša zgodovina	Razvoj telefonov v tovarni Iskra	mag. M. Rogelj
9	Novejša zgodovina	Dokumentacija sodobnosti Gorenjske	mag. M. Rogelj
10	Novejša zgodovina	Gorenjska 1990 – 2015	mag. M. Rogelj
11	Arheologija	Arheologija Bohinja, visokogorje	M. Ogrin
12	Arheologija	Prazgodovina	M. Ogrin
13	Arheologija	Gradišče nad Bašljem – srednji vek	M. Ogrin
14	Kulturna zgodovina	Občasna razstava Ljubézni vére, in mirú in správe: France Prešeren v obdobju 1831–1836	mag. B. Kalan, H. Rant
15	Zgodovina	Občasna razstava Njim, ki junaki so najbolji, svetinje zlate daje v dar!: Gorenjci in odlikovanja v prvi svetovni vojni	mag. B. Kalan, A. Poštrak
16	Umetnostna zgodovina	Sodobna umetnost – gorenjski umetniki	ddr. D. Globočnik
17	Umetnostna zgodovina	Leopold Layer	ddr. D. Globočnik
18	Umetnostna zgodovina	Lojze Dolinar	ddr. D. Globočnik
19	Zgodovina	Vojaški predmeti: orožje, oprema, značke, medalje	A.Poštrak
20	Zgodovina	Žrtve 1. svet. vojne	A.Poštrak
21	Zgodovina	Ure in urarstvo v preteklosti na Gorenjskem	A.Poštrak
22	Zgodovina	Spomeniki 2. svetovne vojne v Bohinju	A.Poštrak
23	Zgodovina	Prejemniki odlikovanj z Gorenjske	A.Poštrak
24	Etnologija, zgodovina	Planšarska tradicija v Bohinju	A.Poštrak
25	Zgodovina	Bohinj 1914-1918 (Prva svetovna vojna v Bohinju)	A.Poštrak
26	Zgodovina	Prva in druga svetovna vojna Bohinj	dr. J. Dežman
27	Zgodovina	Samoupravljanje in tovarna IBI	dr. J. Dežman
28	Zgodovina	Jaslice na Brezjah	dr. J. Dežman

	Področje proučevanja	Naslov	Strokovni delavec
29	arheologija	Poznoantični lamelni oklepi in druga vojaška oprema, poznoantično najdišče Tomšičeva 38 v Kranju, poznoantični Karnij	dr. V. Pflaum
30	etnologija, zgodovina	Bohinjci in usnjarska ter čevljarska tradicija	A.Poštrak
31	zgodovina, etnologija	Stare razglednice Bohinja	A.Poštrak
32	arheologija	Antična keramika z najdišča Kranj – poročilo o izkopavanjih	ddr. V. V. Perko
33	arheologija, muzeologija	Arheologija za javnost – znanstvene in strokovne objave na konferencah	ddr. V. V. Perko
38	arheologija	Kranj, Farna cerkev	M. Ogrin
39	arheologija	Arheološka izkopavanja v Bohinju – Nomenj, Vrtovin	M. Ogrin

Realizacija zastavljenih ciljev pri izvajanju nalog: evidentiranja, digitalizacije, inventariziranja, proučevanja in konserviranja

Evidentiranje gradiva na terenu je bilo izvedeno vzporedno z njegovim proučevanjem za pripravo občasnih razstav o Iskrinih telefonih, o kapitalističnem in socialističnem Kranju ter za stalno razstavo v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici. Na kustodiatu za novejšo zgodovino je bilo evidentirano slikovno gradivo (albumi, fotografije, dia-posnetki), tako za potrebe razstav kot proučevanj. Ddr. Damir Globočnik je v okviru priprav galerijskih razstav in proučevanja del Lojzeta Dolinarja evidentiral različno gradivo. Mag. Tatjana Dolžan Eržen pa je na terenu evidentirala gradivo, ki se nanaša na nosilne zbirke etnološkega oddelka. Načrtovano letno število evidentiranega gradiva smo presegli zaradi velike zavzetosti strokovnih delavcev, ki se zavedajo pomena urejenosti in dostopnosti gradiva na terenu.

Pri pridobivanju gradiva smo sledili zbiralni politiki. Večino gradiva je bilo doniranega in vpisanega v akcisijsko knjigo. Na področju arheologije je bila večina gradiva inventariziranega z najdišča Kranj- farna cerkev in iz bohinjskih najdišč. Inventarizacija je potekala po načrtu in je dosegla načrtovan obseg.

Ddr. Damir Globočnik je v prvi polovici leta začel s pregledovanjem dokumentacije likovnih del Galerije Prešernovih nagrajencev za likovno umetnost Kranj in tako vodil inventarizacijo več kot 600 umetniških del.

Dokumentiranje različnega muzejskega gradiva, ki so ga strokovni delavci dokumentirali za različne namene, je doseglo zastavljene cilje. Prav tako so bili cilji doseženi na področju različne digitalizacije gradiva, fotografiranja in skeniranja gradiva in pri pridobivanju gradiva za muzejsko fototeko.

Digitalizacija muzejskih predmetov predstavlja vnos klasično inventariziranih muzejskih predmetov v muzejski program Galis. Realizacija tako dokumentiranih muzejskih predmetov je dosegla zastavljene cilje.

Proučevanje je potekalo v skladu s sprejetim planom za leto 2015 in se nanaša predvsem na izvedene razstave. Rezultati proučevanja se uspešno kažejo tudi v izvedenih muzejskih večerih, pri izdajanju muzejskih publikacij in pri ostalem andragoškem in pedagoškem programu

Digitalizacija gradiva je bila izvedena predvsem za potrebe občasnih razstav, stalne razstave v Bohinju, muzejskih večerov in proučevanj. Vodja specialne knjižnice mag. Barbara Kalan je na portalih Kamra in Europeana objavila digitalno zbirko o Gorenjski v prvi svetovni vojni. Muzejska sodelavka Mateja Likožar je skenirala 1046 enot gradiva za zunanje uporabnike. Za namen digitalne konservatorsko-restavratorske dokumentacije so bila digitalizirana shranjena likovna dela v depolu na Kidričevi in fotografije konservatorskih postopkov. Z Muzeji radovljiške občine smo digitalizirali 7 obsežnih zaporniških knjig gestapovske kaznilnice v Begunjah in izseljeniškega taborišča Goričane, kar bo omogočilo dostopnost gradiva zainteresirani javnosti. Realizacija digitalizacije je bila številčno dosežena.

V tem sklopu izpostavljam tudi sodelovanje dr. Veronike Pflaum pri pripravi digitalnega arhiva kosov konserviranega lamelnega oklepa iz Kranja (inv. št. KrK 6776-6806) in urejanje njegove digitalne dokumentacije (integriranih trirazsežnih (3D) skenov in fotogrametričnih posnetkov), ki ju izdeluje Aleš Lazar, 3D ATA, Magelan Skupina, d. o. o. Digitalni arhiv je v primeru tega oklepa še posebej dragocena oblika dokumentacije, primerna za proučevanje, saj so deli oklepa krhki, poleg tega ne smejo biti izpostavljeni škodljivim vplivom zračne vlage.

V sklopu konserviranja in restavriranja izpostavljam projekt RE-ORG SEE – South East Europe, v katerega sta bili vključeni vodja dokumentacije Helena Rant in konservatorica Marjanca Jeglič. V okviru projekta smo z minimalnimi stroški preuredili tekstilni depo. V depo na Savski cesti 34 smo preselili tekstilne predmete novejših zgodovine, v obstoječem tekstilnem depolu v Mestni hiši pa smo odstranili staro peč, pobelili, montirali nove police oz. omare z izvlečnimi policami. Predmeti so bili na novo razporejeni po vrstah predmetov v brez kislinske škatle, narejena je bila osnovna označitev omar in polic. Marjanca Jeglič je izvedla predstavitev tveganj in reorganizacije depoja za študentke Akademije za likovno umetnost in oblikovanje, smer Konserviranje in restavriranje likovnih del; na Poletno muzejsko noč 20. 6. 2015 pa je projekt predstavila obiskovalcem.

Dr. Veronika Pflaum in Zdenka Kramar sta sestavljali konservirane kose lamelnega oklepa iz Kranja (inv. št. KrK 6776-6806) v prvotni položaj in prvotno podobo (restavriranje ohranjenega dela oklepa, kar ni bilo narejeno ob konserviranju oklepa). Gre za ključen dosežek, da je bilo sploh mogoče oklep predstaviti na razstavi in izdelati vitrino zanj. Vitriini, ki jih je za razstavljanje lamelnega oklepa izdelalo podjetje Laboratorijska oprema Kambič iz Semiča, sta vrhunski, saj njuno tesnjenje dopušča razstavljanje in hrambo najbolj občutljivega gradiva. Trenutno sta najbolj dovršeni v slovenskem prostoru.

Vrednotenje muzejskih zbirk je doseglo načrtovanih 5 %.

Predstavljanje pridobljenega gradiva javnosti

Obiskovalci stalnih razstav

Skupaj	Mestna hiša	Prešernova hiša	Grad Khislstein	Kostnica	Planšarski muzej	Muzej Tomaža Godca	Oplenova hiša
27.191	4.448	8.246	5.621	1.605	4.681	660	1.930

NOVI STALNI RAZSTAVI V PRENOVLJENI STAVBI MUZEJA TOMAŽA GODCA V BOHINJSKI BISTRICI

	Razstava	Datum odprtja	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
1	Bohinj 1914-1918/1941-1945	4.7.2015	GM (dr. J. Dežman, A. Poštrak)	613
2	Bohinjci in usnje	11.12.2015	Tehniški muzej Slovenije	47

Občina Bohinj je v letu 2014 zaključila prenovo stavbe Muzeja Tomaža Godca. V Gorenjskem muzeju, ki strokovno upravljamo z zbirkami v Bohinju, smo v letu 2015 začeli s postopno postavitvijo nove stalne razstave, ki bo obsegala pregled zgodovine Bohinja od prazgodovine do danes. Na razstavi bodo štirje večji poudarki: arheologija, usnjarstvo ter prva. in druga svetovna vojna. Vmes pa bomo izpostavili pozitivne kulturne tradicije: od fajfarstva, divje jage, čebelarstva, zanimivih Bohinjcev, stavbarske tradicije, zaprtosti prostora, hišnih imen, kosezov, poslikanega pohištva, bohinjskega predora, turizma, športa. V letu 2015 smo predstavili prvo in drugo svetovno vojno, v sodelovanju s TMS pa je bila odprta usnjarska zbirka. Zaradi pomanjkanja sredstev na Občini Bohinj ni bil pripravljen prostor za arheološko zbirko, v Gorenjskem muzeju pa zaradi kadrovske težave nismo uspeli dokončno pripraviti arheološke razstave.

Občasne razstave

Mestna hiša

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
1	Ko je obleka naredila človeka	4.12.2014 – 22.2.2015 Galerija in Stebriščna dvorana Mestne hiše, nekdanja kuhinja	GM (mag. T. D. Eržen)	3.320 (v letu 2015)
2	Vitrina meseca: Najnovejše arheološke raziskave v Julijskih Alpah – Poljanica in vitrina meseca: Dvajset let urbane arheologije Slovenj Gradca	16.12.2014 – 4.3.2015 Hodnik v pritličju Mestne hiše	GM (M. Ogrin) in Koroški pokrajinski muzej (S. D. Jelenko)	2.607 (v letu 2015)
3	Gradišče nad Bašljem, Pozabljena utrdba	6.3. – 7.4.2015 Stebriščna dvorana in nekdanja kuhinja	ZVKDS OE Kranj (J. Lux) in delovna skupina (J. Lux, N. Spudič, Š. Karo, M. Ogrin, A. Vintar, D. Kramberger)	452
4	Druga svetovna vojna skozi numizmatiko	12.3. – 7.4.2015 Galerija Mestne hiše	NDS in GM (mag. M. Rogelj, J. Dežman)	107
5	Velikonočna potica	28.3. – 7.4.2015 Hodnik v pritličju Mestne hiše	GM (M. Zore)	54
6	Vsak košček šteje: Školarice	9.4. – 4.5.2015 Hodnik v pritličju in nekdanja kuhinja v Mestni hiši	Pokrajinski muzej Koper (dr. M. S. Sučević, dr. T. Žerjal in M. Bizjak)	547
7	Razstava fotografij Andreje Peklaj	14.4. – 4.5.2015 Galerija Mestne hiše in Stebriščna dvorana	GM (ddr. D. Globočnik)	318 (+339 v PH=657)
8	Zbirka telefonov Iskra	7.5. – 15.6.2015	GM	435

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
		Stebriščna dvorana	(mag. M. Rogelj)	
9	Lirika črte, Iz likovnih zbirk muzejev na Gorenjskem, Dela na papirju	7.5. – 15.6.2015 Galerija Mestne hiše	Loški muzej Škofja Loka, Medobčinski muzej Kamnik, Gorenjski muzej (ddr. D. Globočnik), Tržiški muzej, Muzeji radovljiške občine, Gornjesavski muzej	220 (+451 v PH = 671)
10	Vitrina meseca: Teden ljubiteljske kulture 15. – 24. maj 2015	18.5. – 15.6.2015 Hodnik v pritličju Mestne hiše	GM (J. Justin)	192
11	Galerijsko svetišče lavreatov, Razstava v počastitev 20. obletnice Galerije za likovno umetnost	20.6. - 7.9.2015 Galerija Mestne hiše in Stebriščna dvorana	Galerija Prešernovih nagrajencev in GM (mag. B. Kalan)	1715
12	ŠedmoOkno Kranj 2015	3.9. – 12.9.2015 Galerija Mestne hiše	Filatelistična zveza Slovenije in GM (komisarka J. Justin)	133
13	Retrospektivna razstava slikarja in grafika Nejča Slaparja	16.9. – 2.10.2015 Galerija in Stebriščna dvorana Mestne hiše	GM (ddr. D. Globočnik)	346
14	Na rojstnem dnevu	25.9. – 3.10.2015 Hodnik v pritličju Mestne hiše	GM (M. Zore)	125
15	4. mednarodni festival likovnih umetnosti Kranj – ZDSLJU 2015 – Sodobna pokrajina	6.10. – 3.11.2015 Galerija, Stebriščna dvorana in klet Mestne hiše ter Galerija Prešernove hiše	LD Kranj in GM (ddr. D. Globočnik)	504 (+ 456 v PH = 960)
16	Pokrajina 2015, 21. bienalna razstava fotografij	5.11. – 30.11.2015	FD Janez Puhar Kranj in GM	362 (+ 427 v PH =789)

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
		Galerija Mestne in Prešernove hiše	(ddr. D. Globočnik)	
17	Razstava akademskega slikarja Cveta Zlateta	17.11. – 12.12.2015 Klet Mestne hiše	GM (ddr. D. Globočnik)	149
18	Razstava izbora del, ki jih je Gorenjskemu muzeju podaril slikar Alojz Štirn	19.11.2015 – Stebriščna dvorana Mestne hiše	GM (ddr. D. Globočnik)	290
19	Dediščina Rutarjana Stanka Koširja	26.11.2015 – Nekdanja kuhinja Mestne hiše	GM (mag. T. D. Eržen)	294
20	Njim, ki junaki so najbolji, svetinje zlate daje v dar	3.12.2015 – Galerija Mestne hiše	GM (mag. B. Kalan, A. Postrak)	294

Prešernova hiša

	Razstava	Termin	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
1	Zdravljica 1844	27.11.2014 – 29.1.2015	GM (mag. M. Rogelj)	187 (v letu 2015)
2	Prešernov sonetni venec	5.2. – 7.4.2015	GM (J. Justin)	4.679
3	Razstava fotografij Andreje Peklaj	14.4. – 4.5.2015	GM (ddr. D. Globočnik)	339 (+318 v MH = 657)
4	Lirika črte, Iz likovnih zbirk muzejev na Gorenjskem, Dela na papirju	7.5. - 15.6.2015	Loški muzej Škofja Loka, Medobčinski muzej Kamnik, Gorenjski muzej (ddr. D. Globočnik), Tržiški muzej, Muzeji radovljiške občine, Gornjesavski muzej	451 (+220 v MH = 671)
5	Prešernovi nagrajenci za lik. umetnost – izbor del iz zbirk UZ GM	20.6. – 7.9.2015	GM (ddr. D. Globočnik)	1.198
6	Razstava akademskega slikarja Bogeta Dimovskega	10.9. – 1.10.2015	GM (Boštjan Soklič)	301
7	4. mednarodni festival likovnih umetnosti Kranj – ZDSLJU 2015 – Sodobna pokrajina	6.10. – 3.11.2015	LD Kranj in GM (ddr. D. Globočnik)	960

	Razstava	Termin	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
8	Pokrajina 2015, 21. bienalna razstava fotografij	5.11. – 23.11.2015	FD Janez Puhar Kranj in GM (ddr. D. Globočnik)	789
9	Ljubezni vere, in miru in sprave: France Prešeren v obdobju 1831-1836	26.11.2015 -	GM (mag. B. Kalan, H. Rant)	829

Grad Khislstein- občasne razstave

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
1	Iz zgodovine fotografije v Kranju, Od Puharja do Marenčiča	13.11.2014 – 8.5.2015 Prostor za občasne razstave	Gorenjski muzej (ddr. D. Globočnik)	1.561 (v letu 2015)
2	Da se ne pozabi	16.4. – 30.9.2015 Podstrešna galerija	Združenje žrtev okupatorjev 1941 – 1945 Kranj in GM (komisarka razstave J. Justin)	481
3	Gospodje in tovariši	14.5.2015 – Prostor za občasne razstave	Gorenjski muzej (mag. T. D. Eržen, mag. M. Rogelj, dr. J. Dežman)	1.133
4	Polnost življenja, 25 let	8.10. – 2.11.2015 Podstrešna galerija	Marija in Andrej Štremfelj in GM (komisarka razstave J. Justin)	302
5	V blesku kovinske oprave, Poznoantična lamelna oklepa iz Kranja	4.12.2015 –	GM (dr. V. Pflaum)	366

Izpostavljam dva razstavna projekta, ki sta bila uvrščena med glavne cilje v programu za leto 2015: razstavi Gospodje in tovariši – kapitalistični in socialistični Kranj ter V blesku kovinske oprave – poznoantična lamelna oklepa iz Kranja.

Z razstavo katalogom, filmom in računalniško prezentacijo smo z muzejsko zgodbo pripovedovali o ljudeh, ki so imeli vizijo razvoja mesta Kranja po dveh zgodovinskih prelomnicah 20.stoletja: po prvi in po drugi svetovni vojni. Nosilki razvoja mesta sta bili industrija in trgovina, z gospodarsko rastjo je bilo povezano priseljevanja prebivalstva, socialno razslojevanje in urbanistični razvoj. Življenja v mestu in odnose v družbi so pred vojno uravnavale meščanske vrednote in omika, ki jih je po vojni preplavila socialistična ureditev in poudarjanje kolektivnega. Predstavili smo osebne zgodbe posameznikov in družin, ki so v obeh obravnavanih obdobjih izstopali kot predstavniki političnih in gospodarskih elit, ki so spodbujale in usmerjale razvoj Kranja ter tistih, ki so sem prihajali iskat boljšega življenja in so s svojim delom doprinesli k razcvetu mesta.

Na vrtu Tomšičeve 38 so arheologi leta 2005 izkopali poznoantično vojaško opremo vojščakov najvišjega ranga iz druge polovice 6. stoletja – dva lamelna oklepa in kopjasto orožje, *ango*. Gre za statusne simbole tedanje družbene oz. vojaške elite – *ango* frankovsko-alamanske, lamelna oklepa pa bizantinske elite ter elite ljudstev pod njihovim vplivom in oblastjo. *Ango* je eden redkih materialnih dokazov prisotnosti Frankov in njihovih zaveznikov v sredini 6. stoletja na ozemlju Slovenije in v njegovem zahodnem sosedstvu. Lamelna oklepa pa izpričujeta močan vpliv bizantinskega sveta in močne vezi z bizantinskim cesarstvom, h kateremu je ozemlje osrednje Slovenije kot obrobje sodilo večino druge polovice 6. stoletja. Vse tri najdbe potrjujejo izjemno strateško vlogo Karnija, predhodnika Kranja, v poznoantični dobi. Lamelna oklepa pa nista izstopajoča najdba le zaradi svojega nekdanjega simbolnega pomena, temveč tudi zaradi svoje enkratnosti v evropskem ali celo svetovnem merilu. Sta dva izmed vsega skupaj sedmih skoraj v celoti ohranjenih lamelnih oklepov iz 6. in 7. stoletja, odkritih na širnem območju med Kavkazom na vzhodu in Španijo na zahodu. Malokateri med njimi pa nudi toliko zanesljivih podatkov za rekonstrukcijo zgradbe in nekdanjega videza kot prav oklepa iz Kranja

Muzeji v Bohinju

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
1	Delu čast in oblast – Predelovalni obrati jeseniške železarne	9.1. – 22.2.2015 Avla KD Joža Ažmana v Bohinjski Bistrici	Gornjesavski muzej, GM (komisarka A. Poštrak), Občina Bohinj	600
2	»Zdrav sem in dobro se mi godi«, propaganda v zaledju Bohinja	6.2. – 4.3.2015 Knjižnica A. T. Linhartar Bohinjska Bistrica	GM (A. Poštrak), Muzejsko društvo Žiga Zois Bohinj, Knjižnica A. T. Linhartar Bohinjska Bistrica	250
3	Mirno vojaki spite večno spanje: Gorenjska in Gorenjci 1914-1918	14.3. – 13.5.2015 Avla KD Joža Ažmana v Bohinjski Bistrici	GM (komisarka A. Poštrak)	300
4	Sv. Janez Krstnik – starodavno svetišče ob Bohinjskem jezeru	20.3. – 23.6.2015 Muzej Tomaža Godca	GM (M. Ogrin)	263
5	Franc Rasinger: Proti vojni	30.6. – 9.8.2015 Muzej Tomaža Godca	F. Rasinger in GM (komisarka A. Poštrak)	229
6	Gozdovi Kranjske industrijske družbe	14.8. – 28.9.2015 Muzej Tomaža Godca	Gornjesavski muzej in GM	204

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
			(komisarka A. Poštrak)	
7	Mogočne stene – Vrhunski uspehi slovenskih alpinistov v Himalaji	10.9. – 11.10.2015 Avla KD Joža Ažmana v Bohinjski Bistrici	GM (J. Justin in mag. M. Rogelj, komisarka A. Poštrak)	350
8	»In ti mi boš krvava tekla«	2.10.2015 – Muzej Tomaža Godca	Knjižnica A. T. Linhartarja Bohinjska Bistrica in GM (komisarka A. Poštrak)	157
Skupaj				2.353

V letu 2015 smo z razstavo zaključili večletni projekt Mali muzeji – Živa zgodovina. Marija Ogrin je v Muzeju Tomaža Godca tako postavila občasno razstavo Sv. Janez Krstnik – starodavno svetišče ob Bohinjskem jezeru. To je bila obenem tudi prva občasna razstava, ki smo jo po obnovi Muzeja Tomaža Godca postavili v prenovljen prostor za občasne razstave. Območje Bohinja je bilo arheološko zelo zanimivo že vse od prve polovice 19. stoletja, kamor segajo prvi opisi in raziskovanja Ajdovskega gradca. Vse raziskave in izkopavanja, ki so bila izvedena od takrat pa vse do zadnjih arheoloških odkritij v visokogorju, dokazujejo, da je bilo območje Bohinja poseljeno že v 7. stoletju pred našim štetjem. O prisotnosti Rimljanov na tem območju pričajo tudi arheološke najdbe iz najdišča pri Svetem Janez. Razstava je temeljila na arheoloških raziskavah, ki so bila opravljena v letu 1999 pri eni najbolj znamenitih cerkva v Bohinju, pri podružni cerkvi Sv. Janeza na Ribčevem Lazu. Prevladujejo predmeti uporabne vrednosti, najdeni pa so bili tudi drugi dragoceni predmeti, ki so pomembni predvsem iz kronološke in kulturne opredelitve mikrolokacije ter širšega območja. Predmeti dajejo izpovedno moč kulturnega življenja in družbenega standarda tedanjega življenja.

Gostovanja razstav

	Razstava	Termin in lokacija	Razstavo pripravil	Število obiskovalcev
1	Mejnik slovenskega alpinizma	od 31.7.2006 naprej Triglavski dom na Kredarici	J. Justin	9.061 v letu 2015
2	Rimskodobna kmetija na Rodinah	od 3.2.2008 naprej Jalnova hiša na Rodinah	ddr. V.V. Perko	2.400 v letu 2015
3	Rimsko grobišče v Šmartnem in Gostilniška soba v Petrovčevi hiši	od 6.2.2010 naprej Petrovčeva hiša, Cerklje na Gorenjskem	mag. M. Žibert in mag. M. Rogelj (gostilniška soba)	1.850 v letu 2015
4	Janez Puhar, Izumitelj fotografije na steklo	od 8.2.2010 naprej Layerjeva hiša	N. Robežnik	517 v letu 2015
5	V objemu rimskega imperija: od Emone do Karnija, od Celeje do Petovione	21.11.2014 – 15.3.2015 Pokrajinski muzej Ptuj Ormož	ddr. V. V. Perko	3.895 v letu 2015
6	Zdravljica 1844	29.1. – 6.3.2015 KD Janka Premrla Vojka Podnanos	mag. M. Rogelj	300
7	Prešernovi prijatelji v Kranju	4.2. – 2.3.2015 Zavod za turizem Kranj	mag. M. Žibert	158
8	K Mariji Pomagaj na Brezje	19.2. – 24.3.2015 Center DUO Veržej	dr. J. Dežman	600
9	Iz zgodovine fotografije v Kranju – Od Puharja do Marenčiča	28.5. – 31.10.2015 Grad Negova	ddr. D. Globočnik	6.000
10	Nejc Zaplotnik (1952-1983), Legenda slovenskega alpinizma in Mogočne stene – vrhunski uspehi slovenskih alpinistov v Himalaji	6.6. – 9.9.2015 Center Kope	J. Justin	1.003
11	Vezenine Bled – strojno izdelane čipke in vezenine iz zbirke Gorenjskega muzeja	22.6. – 1.9.2015 Knjižnica Blaža Kumerdeja Bled	mag. M. Rogelj	300
12	Sv. Janez Krstnik – starodavno svetišče ob Bohinjskem jezeru	23.6. – 27.8.2015 Info center TD Bohinj	M. Ogrin	5.000
13	Razstava Zvedavih punc	27.11. – 29.11.2015	ŠK Zvedave punce	220

		KD Smlednik	(mentorica mag. T. D. Eržen)	
14	Iz Stražišča po Evropi – sita iz konjske žime	3.12.2015 – Slamnikarski muzej Domžale	mag. T. D. Eržen in H. Rant	79

Skupni razstavi gorenjskih muzejev

Razstava	Sodelujoči muzeji	Termin in lokacija	Število obiskovalcev
Lirika črte, Iz likovnih zbirk muzejev na Gorenjskem, Dela na papirju	Loški muzej Škofja Loka, Medobčinski muzej Kamnik, Gorenjski muzej (ddr. D. Globočnik), Tržiški muzej, Muzeji radovljiške občine, Gornjesavski muzej Jesenice	6.2. – 8.3.2015 Galerija Šivčeva hiša Radovljica (Muzeji radovljiške občine)	245
		2.4.-5.5.2015 Galerija Atrij Občine Tržič (Tržiški muzej)	200
Brigita Požegar Mulej: Velika narava	Gorenjski muzej (ddr. D. Globočnik), Muzeji radovljiške občine, Gornjesavski muzej Jesenice	29.1. – 2.3.2015 Galerija v Kosovi graščini (Gornjesavski muzej Jesenice)	502
		2.10. – 31.10.2015 Galerija Šivčeva hiša (Muzeji radovljiške občine)	453

Pedagoški program za šolske skupine

Vodstva po stalnih razstavah za šolske skupine			
	Ime programa	Št. pon.	Št. obiskov.
1	Vodstvo po razstavi <i>Železna nit</i> , M. Zore	69	1.387
2	Vodstvo po <i>Prešernovem spominskem muzeju</i> , M. Zore, dr. J. Dežman, mag. M. Rogelj, mag. T. D. Eržen, A. Pipan	191	3.986
3	Vodstvo po razstavi <i>Ljudska umetnost na Gorenjskem</i> , M. Zore, mag. T. D. Eržen, S. Zorec	61	1.082
4	Vodstvo po <i>Prešernovem gaju</i> , M. Zore, A. Pipan, S. Zorec	118	2.771
5	Vodstvo po razstavi <i>Prelepa Gorenjska</i> , M. Zore, J. Justin, mag. M. Rogelj, mag. M. Žibert, mag. T. D. Eržen, S. Zorec, A. Pipan	109	2.187
6	Vodstvo po razstavi <i>Lojze Dolinar</i> , M. Zore, S. Zorec	55	955
7	Vodstvo po <i>Arheološkem spomeniku</i> , M. Zore, S. Zorec, A. Pipan	24	495
Skupaj		627	12.863

Delavnice in učne ure za otroke in šolsko mladino v okviru stalnih razstav			
1	Tkanje s tkalsko deščico, M. Zore	27	378
2	Učna ura Razmišljamo o...	7	159
3	Delavnica Glasba in ples v Prešernovem času (z JSKD Kranj)	9	158
4	Učna ura Risba, zemljevid, maketa (za 4. in 5. razred)	4	82
5	Pokukajmo v babičino skrinjo, M. Zore	20	417
6	Povratek v kameno dobo, M. Zore, M. Zorec, A. Pipan	18	325
7	Učna ura Moj prvi obisk muzeja (za 1. in 2. razred OŠ), M. Zore, A. Pipan	24	538
8	Delavnica Pismo staršem, M. Zore, A. Pipan	32	632
9	Učna ura za učence šol s posebnimi potrebami, M. Zore	3	33
10	Spoznajmo Kranj! (ekskurzija za dijake 1. letnikov kranjskih srednješolcev), M. Zore	9	213
11	Učna ura Preteklost moje pokrajine, M. Zore	3	62
12	Učna ura Prešeren in njegov čas, M. Zore	23	411
13	Delavnica Maketa našega mesta, M. Zore	1	16
14	Delavnica Izdelajmo svoj grb, M. Zore, S. Zorec	8	122
15	Učna ura Pisava skozi čas, M. Zore	4	89
16	Razvijanje fotografij v temnici	9	86
18	Arheološki peskovnik	3	66
19	Stare otroške igre, A. Poštrak	2	42
20	Predstavitve dela v muzejski dokumentaciji, H. Rant	1	3
21	Učna ura 1. svetovna vojna v Bohinju	2	50
22	Učna ura Kako so živeli nekoč (Oplenova hiša)	3	79
Skupaj		212	3.961

Vodstva, delavnice in učne ure za otroke in šolsko mladino v okviru občasnih razstav			
1	<i>Da se ne pozabi, vodstvo</i>	2	34
2	<i>Gospodje in tovariši, vodstvo</i>	11	231
3	<i>Iz zgodovine fotografije v Kranju, vodstvo</i>	6	133
4	Delavnica <i>V fotografski temnici</i> (ob Zgodovini fotografije v Kranju)	4	33
5	<i>Ko je obleka naredila človeka, vodstva</i>	19	415
6	<i>Gradišče nad Bašljem</i>	2	47
7	<i>Vsak košček šteje, vodstva</i>	9	178
8	<i>Igrajmo se arheologe</i> (delavnica ob razstavi <i>Vsak košček šteje</i>) delavnica	4	56
9	<i>Zbirka telefonov Iskra, vodstva</i>	2	53
10	<i>Zdravljica 1844, vodstva</i>	3	63
11	<i>Prešernov sonetni venec, vodstva</i>	21	480
12	<i>Razglednica iz Prešernove hiše</i> (delavnica ob Sonetnem vencu)	2	41
13	<i>Ljubezni vere in miru in sprave, vodstva</i>	9	184
14	<i>Dediščina Rutarjana Stanka Koširja, voden ogled, predšolski</i>	3	45
15	<i>Na rojstnem dnevu, Razstava ob Dnevih evropske kulturne dediščine, učna ura- pogovor</i>	3	59
16	Delavnica v sklopu projekta <i>Z igro do dediščine: Igrajmo se peke</i>	2	27

17	Delavnica v sklopu projekta Z igro do dediščine: Slikarska delavnica naslikajmo našo pokrajino (ob razstavi Moja pokrajina)	1	15
18	29.9. DEKD: otr. delavnica, Muzej Tomaža Godca: »Starodavna praznovanja«	1	50
Skupaj		106	2.144

Delavnice in učne ure za otroke (za individualne obiskovalce)			
	Naslov	Število ponovitev	Število obiskovalcev
1	Sobotne urice z Muzejčico	11	57
2	Arheološka delavnica za otroke ob razstavi Vsak košček šteje, 18.4. in 25.4.2015	2	17
3	Počitniške delavnice z Muzejčico (od 24. do 27.2.2015 - zimske počitnice)	4	33
4	Okrasimo leseno žličko (U konc sveta so pravljice doma)	5	350
5	Pisanje z gosjim peresom (8. februar 2015)	1	45
6	Pokukajmo v muzej (prireditve ob mednarodnem dnevu muzejev, 18.5.2015)	2	41
7	Delavnica Naslikajmo svoje mesto (20. junij 2015, muzejska noč)	1	21
8	Kuhna pa to (20. junij, muzejska noč)	1	250
9	Počitniška delavnice z Muzejčico (od 2. do 27.8.2015 - poletne počitnice)	6	24
10	DEKD: Kako postavimo muzejsko razstavo, delavnica	1	14
Skupaj		34	852

	Število ponovitev	Število obiskovalcev
ves pedagoški program skupaj	979	19.820

Andragoški program

JAVNA VODSTVA PO OBČASNIH RAZSTAVAH		Št. ponovitev	Št. obiskovalcev
1	Javno vodstvo po razstavi <i>Gradišče nad Bašljem – pozabljena utrdba</i> , J. Lux, 26.3.2015	1	36
2	Javno vodstvo po razstavi <i>Školarice</i>	2	23
3	Javno vodstvo po razstavi <i>Iz zgodovine fotografije v Kranju</i> , ddr. Damir Globočnik	1	2
4	Javno vodstvo po razstavi <i>Sv. Janez Krstnik – starodavno svetišče ob Bohinjskem jezeru</i> , 10.5. in 29.5.2015	2	17
5	Javno vodstvo po razstavi <i>Gospodje in tovariši</i> , mag. M. Rogelj, dr. J. Dežman, mag. T. D. Eržen	5	51
6	Gorenjci in odlikovanja v prvi svetovni vojni	2	47
Skupaj		13	176
JAVNA VODSTVA PO STALNIH RAZSTAVAH		Št. ponovitev	Št. obiskovalcev

8	Javno vodstvo po razstavi Prelepa Gorenjska (sobotna vodstva)	6	21
VODSTVA PO STALNIH RAZSTAVAH ZA ODRASLE (ZAKLJUČENE SKUPINE)			
1	Vodstvo po <i>Prelepi Gorenjski</i> , mag. M. Žibert, mag. M. Rogelj, mag. T. D. Eržen, ddr. D. Globočnik, M. Zore, S. Zorec, dr. J. Dežman, A. Pipan	11	215
2	Vodstva po <i>Prešernovem spominskem muzeju</i> , M. Zore, mag. M. Rogelj, J. Justin, S. Zorec, A. Pipan	9	202
3	Vodstvo po <i>Ljudski umetnosti na Gorenjskem</i> , M. Zore, mag. T.D. Eržen	11	230
4	Vodstvo po <i>Železni niti</i> , M. Zore, M. Ogrin, S. Zorec, ddr. V. V. Perko	12	239
5	Vodstvo po <i>Mestni hiši</i> , M. Zore, mag. T. D. Eržen	11	215
6	Vodstvo po <i>arheološkem spomeniku</i> , M. Zore, S. Zorec, M. Ogrin	13	278
Skupaj		67	1.379
VODSTVA PO OBČASNIH RAZSTAVAH ZA ODRASLE (ZAKLJUČENE SKUPINE)			
1	<i>Da se ne pozabi</i>	2	50
2	<i>Gospodje in tovariši</i>	7	128
3	<i>Iz zgodovine fotografije v Kranju</i>	1	9
4	<i>Ko je obleka naredila človeka</i>	3	50
5	<i>Gradišče nad Bašljem (J. Lux)</i>	1	14
6	<i>Razstava Boge Dimovski</i>	2	46
7	<i>Mednarodni festival Sodobna pokrajina</i>	2	46
8	<i>Galerijsko svetišče lavreatov</i>	2	40
9	<i>Fotografska razstava Pokrajina 2015</i>	1	9
10	<i>Ljubezni vere in miru in sprave</i>	2	45
Skupaj		23	437
Slovenski kulturni praznik, 8.2.2015			
1	Javno vodstvo po <i>Prešernovem spominskem muzeju</i> , 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, J. Justin	1	45
2	Javno vodstvo po razstavi <i>Ko je obleka naredila človeka</i> , Mestna hiša, 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, mag. T. D. Eržen	2	55
3	Javno vodstvo po razstavi <i>Železna nit</i> , Mestna hiša, 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, M. Ogrin	2	20
4	Javno vodstvo po <i>Dolinarjevi galeriji</i> , Mestna hiša, 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, ddr. D. Globočnik	1	1
5	Javno vodstvo po <i>Prelepi Gorenjski</i> , 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, Grad Khislstein, mag. M. Rogelj, dr. J. Dežman	3	89
6	Javno vodstvo po razstavi <i>Iz zgodovine fotografije v Kranju</i> , Od Puharja do Marenčiča, 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, Grad Khislstein, ddr. D. Globočnik	1	19
7	Voden ogled <i>Kostnice</i> , 8.2.2015, Slovenski kulturni praznik, dr. M. Sagadin	3	100
Skupaj		13	329

Mednarodni dan muzejev in Parada učenja, 18. maj 2015			
1	Javno vodstvo po <i>Prelepi Gorenjski</i> , 18.5.2015, Mednarodni dan muzejev, Grad Khislstein, dr. J. Dežman, mag. M. Rogelj	2	13
2	Odprtje in predstavitev muzejske vitrine <i>Ljubiteljska kultura v Kranju in okolici</i> , Mednarodni dan muzejev in Parada učenja, Mestna hiša, J. Justin	1	47
3	Stojnica na Glavnem trgu, izpolnjevanje anket o razstavi <i>Gospodje in tovariši</i> , Parada učenja, Glavni trg, A. Poštrak, mag. T. D. Eržen, M. Zore	1	34
Skupaj		4	94
Poletna muzejska noč, 20. junij 2015			
1	Javno vodstvo po razstavi <i>Železna nit</i> , 20.6.2015, Poletna muzejska noč, Mestna hiša, M. Ogrin	1	11
2	Predstavitev in javno vodstvo po prenovljenem tekstilnem depoju v Mestni hiši, 20.6.2015, Poletna muzejska noč, Mestna hiša, M. Jeglič	1	14
3	Javno vodstvo po <i>Ljudski umetnosti na Gorenjskem</i> in nastop pevk Dečve folklorne skupine Sava, 20.6.2015, Poletna muzejska noč, Mestna hiša, mag. T. D. Eržen	1	10
4	Javno vodstvo po <i>Prelepi Gorenjski</i> , 20.6.2015, Poletna muzejska noč, Grad Khislstein, mag. T. D. Eržen	1	7
5	Javno vodstvo po razstavi <i>Gospodje in tovariši</i> , 20.6.2015, Poletna muzejska noč, Grad Khislstein, mag. M. Rogelj, dr. J. Dežman	3	47
6	Javno vodstvo po <i>Kostnici</i> , 20.6.2015, Poletna muzejska noč, M. Ogrin	1	16
7	Javno vodstvo po razstavi <i>Sv. Janez Krstnik – Starodavno svetišče ob bohinjskem jezeru</i> , Muzej Tomaža Godca, 20.6.2015, Poletna muzejska noč, M. Ogrin	1	9
8	<i>Šivanje po starem</i> , 20.6.2015, Poletna muzejska noč, Oplenova hiša, A. Poštrak	1	35
Skupaj		10	149
MUZEJSKI VEČERI			
1	Zvonka Zupanič Slavec: <i>Španska gripa</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 15.1.2015	1	71
2	dr. Andreja Eržen Firšt, dr. p. Robert Bahčič: predstavitev knjige <i>Po Mariji podarjene milosti</i> , dvorana župnije Kranj, 29.1.2015	1	21
3	dr. Jurij Kurillo, mag. M. Žibert: predstavitev knjige <i>Tomaž Pirc, Ranocelnik – porodničar in prijatelj pesnika dr. Franceta Prešerna</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 12.2.2015	1	47
4	Vito Čop: predstavitev knjige <i>Slovenski kovanci in bankovci v 20. stoletju</i> , Poročna dvorana Mestne hiše, 12.3.2015	1	27

5	ddr. Francka Premk, dr. Eva Premk Bogataj: <i>Dr. Marja Borštnik (1906 – 1982), Kdo je bila prva dama slovenske slavistike</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 19.3.2015	1	49
6	dr. Milan Sagadin: <i>Zgodnji srednji vek na Gorenjskem</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 26.3.2015	1	71
7	dr. Peter Štih: <i>Karniola – zgodnjesrednjeveška pokrajina v senci izročila</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 7.4.2015	1	57
8	Združenje žrtev okupatorjev 1941-1945 Kranj: projekcija filma <i>Žrtve vojnega nasilja 1941 – 1945</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 6.5.2015	1	21
9	Nora de Saint Picman: predavanje s pogovorom »Portal vizualnih umetnosti – work in progress«, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 19.5.2015	1	6
10	mag. T. D. Eržen: <i>20 let študijskih krožkov v Gorenjskem muzeju</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 21.5.2015	1	21
11	dr. J. Dežman: <i>Prve demokratične volitve 1990 v Občini Kranj – demokratični obrat v Sloveniji</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 26.5.2015	1	15
12	mag. T. D. Eržen: projekcija filmov <i>Panorama Kranja, Odkritje spomenika kralju Petru prvemu osvoboditelju v Kranju, Lepotno tekmovanje za naslov miss Kranja in Proslava 70-letnice kranjske narodne čitalnice</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 28.5.2015	1	45
13	mag. M. Rogelj: <i>Življenje delavcev v kranjskih tovarnah med obema vojnama</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše v Kranju, 11.6.2015	1	27
14	Izpovedi žrtev vojnega nasilja iz Posavja – projekcija filma, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 16.9.2015	1	17
15	dr. Jože Dežman, mag. Monika Rogelj, mag. Tatjana Dolžan Eržen: Dnevi evropske kulturne dediščine – predstavitev kataloga <i>Gospodje in tovariši</i> , Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 1.10.2015	1	35
16	mag. Tatjana Dolžan Eržen: Dnevi evropske kulturne dediščine – Bohinjska praznična noša, Muzej Tomaža Godca, 29.9.2015	1	20
17	Okrogla miza posvečena prof. dr. Marji Boršnik, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 7.10.2015	1	59

18	Jelena Justin: Marija in Andrej Štremfelj – Polnost življenja, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 8.10.2015	1	188
19	mag. Tatjana Dolžan Eržen: Obleka, ki je naredila človeka – katalog sto in več let starih oblačil iz etnološke zbirke Gorenjskega muzeja, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 22.10.2015	1	27
20	mag. Tatjana Dolžan Eržen: Dediščina Rutarjana Stanka Koširja, poročna dvorana Mestne hiše, 26.11.2015	1	39
Skupaj		20	863
DRUGE PRIREDITVE			
1	7. in 8.3.2015 brezplačen ogled razstav Gorenjskega muzeja za vse deklince, mamice, mame in babice ter njihove najbližje	1	105
2	mag. Nataša Belopavlovič, Delovnopravna zakonodaja v teoriji in praksi, predavanje za muzejske delavce Gorenjske, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 9.2.2015	1	48
3	Ličkanje, Oplenova hiša, 26.9.2015	1	30
4	5. Valičev arheološki dan, 14.12.2015	1	51
5	Otepanje, Oplenova hiša, 26.12.2015	1	25
Skupaj		5	259
ŠTUDIJSKI KROŽEK			
1	ŠK Zvedave punce, 9.4. - 6.7.2015, mentorica mag. T. D. Eržen	1	10
2	ŠK Zvedave punce, 10.9. - 10.12.2015, mentorica mag. T. D. Eržen	1	10
3	ŠK Ohranimo tradicijo praznikov, 14.9. - 12.12.2015, mentorica Nataša Kranjc	1	15
Skupaj		3	35
GLASOVA PREJA			
	119. Glasova preja: dr. Matevž Košir: Čarovnice in prostožidarji, Vojnomirova dvorana Ullrichove hiše, 15.10.2015	1	61

	Število ponovitev	Število obiskovalcev
ves andragoški program skupaj	160	3.782

Izdajateljska dejavnost v letu poročanja

Izdajateljska dejavnost muzeja v letu poročanja		
	število	Skupna naklada
Katalog, knjiga	11	5.000
Plakat	14	85

Vabilo	60	22.450
Zloženka	9	13.500
Informacijski bilten	1	15
Drugo promocijsko gradivo	/	/
Replike		
Število publikacij pridobljenih z nakupom	79	/
Število publikacij pridobljenih v knjižnico z izmenjavo	110	/

Izdane publikacije, katalog, knjiga				
	avtor	naslov	področje	naklada
1	Ddr. Damir Globočnik, Aljaž Pogačnik, Barbara Boltar	Brigita Požegar Mulej: Velika narava	umetnostna zgodovina	700
2	Dr. Jurij Kurillo	Tomaž Pirc: ranocelnik-porodničar in prijatelj pesnika dr. Franceta Prešerna	zgodovina	300
3	Marko Aljančič, Cene Avguštin, Darko Slavec, Polona Škodič, mag. Marjana Žibert, ddr. Damir Globočnik, Vesna Telič Kovač	Andreja Peklaj: fotografije iz ciklusov Čakam te, Bila sem ptica in Domovanje skrivnosti	umetnostna zgodovina	500
4	Ddr. Damir Globočnik	Prešernovi nagrajenci za likovno umetnost: izbor del iz umetnostnozgodovinske zbirke in zbirke Kabineta slovenske fotografije	umetnostna zgodovina	300
5	Dr. Francka Premk, dr. Eva Premk Bogataj	Prof. dr. Marja Boršnik: prva dama slovenske slavistike	slavistika	1.000
6	Mag. Monika Rogelj, mag. Tatjana Dolžan Eržen, dr. Jože Dežman	Gospodje in tovariši: kapitalistični in socialistični razcvet Kranja 1920–1980	zgodovina	500
7	Andrej Pavlovec, France Pibernik, Franci Zagoričnik, dr. Cene Avguštin, dr. Mirko Juteršek, Metka Lokar, Maja Medja, ddr. Damir Globočnik	Nejč Slapar: retrospektivna razstava	umetnostna zgodovina	300
8	Mag. Tatjana Dolžan Eržen, Marjanca Jeglič	Obleka, ki je naredila človeka: katalog oblačil iz 19. stoletja v etnološki zbirki Gorenjskega muzeja	etnologija	400
9	Mag. Barbara Kalan, Helena Rant	Ljubézni vére, in mirú in správe: France Prešeren v obdobju 1831-1836	prešerniana	400

10	Anja Poštrak, mag. Barbara Kalan	Njim, ki junaki so najbolji, svetinje zlate daje v dar!: Gorenjci in odlikovanja v prvi svetovni vojni	zgodovina	400
11	Ddr. Verena Vidrih Perko, Marija Ogrin, dr. Matija Črešnar, dr. Marko Mele, dr. Branko Kerman, dr. Andrej Gaspari, dr. Rafko Urankar, dr. Milan Sagadin, Špela Tomažinčič, mag. Miha Mlinar, dr. Maša Sakara Sučević, dr. Petra Vojaković, Matej Draksler, dr. Vojka Cestnik, Polona Janežič, Barbara Hofman, dr. Boštjan Laharnar, mag. Jože Štukl, Janja Železnikar	Povzetki predavanj: 5. Valičev arheološki dan, Kranj, 14. december 2015	arheologija	200

Projekti po pogodbi za zunanje naročnike				
	Področje in naslov projekta	Naročnik projekta	Nosilec projekta iz muzeja	termin
1	Grobišče Župna cerkev v Kranju	ZRC-SAZU s partnerji	Zdenka Kramar-konserviranje	31.12.2015
2	Post-izkopavalna dela, najdišče Šmartno-VBO/Pristava 2006	Magelan skupina d.o.o	Zdenka Kramar	Maj – november 2015
3	Izvajanje preventivne konservacije na razstavi dokumentov in ostalin iz obdobja med obema vojnama v podzemni slemenski utrdbi Rupnikove linije na Golem vrhu	Občina Gorenja vas - Poljane	Zdenka Kramar	April – december 2015
4	Izvajanje preventivne konservacije in svetovanje v Muzejski zbirki Žiri	Muzejsko društvo Žiri	Zdenka Kramar Marjanca Jeglič	Junij 2015
5	Post- izkopavalna dela ,KR-KSD 08	PJP skupina d.o.o	Zdenka Kramar	Februar-november
6	Projekt Mali muzeji – Starodavno svetišče Sv. Janez Krstnik	Zavod za turizem Bohinj	M. Ogrin	Do 30.3.2015

Ostali projekti

	Naslov programa / projekta	Nosilec projekta	Termin
1	Gorenjska industrija – proučevanje za razstavo v sodelovanju z Loškimi muzejem Škofja Loka, Medobčinskim muzejem Kamnik, Tržiškimi muzejem, Muzeji radovljanske občine in Gornjesavskim muzejem Jesenice	mag. M. Rogelj	Junij 2016
2	Projekt Padli vojaki 1914-1918 na Slovenskem, v sodelovanju z Inštitutom za novejšo zgodovino	A.Poštrak	2015-2018
3	100. obletnica soške fronte, v sodelovanju z Zavodom za turizem Bohinj	A.Poštrak	2015
4	Stalna razstava Bohinjci in usnje, v sodelovanju s TMS	A.Poštrak	2015
5	RE-ORG SEE	H. Rant, M. Jeglič	30.6.2015
6	Enumerate	H. Rant	1.5.2015
7	Stalna razstava Bohinjci in usnje, v sodelovanju s Tehniškim muzejem Slovenije	A.Poštrak	31.12.2015
8	Pot domov, nosilec Muzej novejše zgodovine in pridruženi muzeji	dr. J. Dežman, mag. Monika Rogelj	April-september 2015
10	Program kulture v MO Kranj 2015 - 2019	mag. M. Žibert	2015
11	Izvajanje preventivne konservacije in svetovanje v Muzejski zbirki Žiri	Z. Kramar	Junij 2015
12	Izvajanje preventivne konservacije na razstavi dokumentov in ostalin iz obdobja med obema vojnama v podzemni slemenski utrdbi Rupnikove linije na Golem vrhu	Z. Kramar	31.12.2015
13	Post - izkopavalna dela, najdišče Šmartno -VBO/Pristava 2006	Z. Kramar	December 2015
14	Arheološko najdišče Farna cerkev	Z. Kramar, ddr. V. V. Perko	8.7.2015

Promocija

- PR in promocija vseh muzejskih dogodkov, J. Justin
- Oglaševanje na Radiu Kranj – redno tedensko javljanje in oglasi
- Oglaševanje na Radiu Sora – 8. februar, 18. maja, Poletna muzejska noč, Dnevi evropske kulturne dediščine in razstava V blesku kovinske oprave
- Oglas v letopisu Moja Gorenjska 2015
- Facebook profil Gorenjski muzej
- Facebook profil Muzejčica

- Spletna stran www.gorenjski-muzej.si
- Dodajanje dogodkov na www.napovednik.si
- Dodajanje dogodkov na www.museums.si
- Dodajanje dogodkov na spletno stran www.tourism-kranj.si
- Ponatis zloženke v slovenščini
- Promocija prireditev na spletni strani Turizma Bohinj (www.bohinj.si)
- Oglaševanje dogodkov v Bohinju na oglasnih deskah po Bohinju
- plakatiranje podjetja Tam-Tam za razstavo V blesku kovinske oprave (december 2015) – 15 razstavnih mest
- Oglaševanje prireditev in muzejev v turističnih objektih in pisarnah po Bohinju z zloženkami (hoteli, Turistično društvo Bohinj, Turizem Bohinj)

Realizacija zastavljenih ciljev pri izvajanju nalog predstavljanja pridobljenega gradiva javnosti (razstave) izdajanja publikacij, promocijskem programu ter pedagoško / andragoškega programa

V letu 2015 je bil program Gorenjskega muzeja realiziran v skladu z letnim programom in veljavnim strateškim načrtom. Razstava V blesku kovinske oprave je bila vsekakor izstopajoča in nedvomno muzejski dosežek v slovenskem prostoru. Razstava o kapitalističnem in socialističnem Kranju je dosegla veliko pozornosti v lokalnem okolju. Enako velja za novo stalno razstavo v muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici. Realizacija odprtja občasnih razstav je potekala po terminskem načrtu in je bila v celoti izvedena. Ob razstavah smo vedno izdali publikacijo, zloženko ali katalog. Zaradi odsotnosti ddr. Verene Vidrih Perko smo arheološke vitrine meseca nadomestili z likovno razstavo Bogeta Dimovskega. Razstavo o visokogorju, ki je odpadla zaradi kadrovskih težav, smo nadomestili z razstavo donacij Alojza Štirna. Z razstavo o arheološkem najdišču sv. Janez Krstnik v Ribčevem Lazu smo zaključili projekt Mali muzeji – Živa zgodovina, ki ga je vodil Turizem Bohinj. Na pobudo Mestne občine Kranj smo sredi leta 2015 prevzeli izdajo knjige o slovenski slavistki Marji Boršnik in na ta način obogatili tudi naš program. S študijskimi krožki, ki jih je vodila mag. Tatjana Dolžan Eržen pa smo našo dejavnost približali publiki iz številnih gorenjskih krajev in ki redno ne obiskuje muzejev. V letu 2015 smo dokončali katalog predmetov stalne razstave Prelepa Gorenjska in namestili računalniško opremo z vsebino ob maketi Gorenjske na stalni razstavi. Del projektov smo izpeljali v sodelovanju z drugimi muzeji, institucijami in lokalnimi skupnostmi, kar je prispevalo k razpoznavnosti Gorenjskega muzeja. Tako kot na področju dokumentacije smo tudi na področju predstavljanja gradiva javnosti vzpostavili sodelovanje z Galerijo Prešernovih nagajencev za likovno umetnost Kranj. Skupno število obiskovalcev naših razstav, muzejskih večerov in pedagoško-andragoških delavnic je v celoti večje kot v letu 2014. Pomembno je tudi dejstvo, da narašča število posameznih obiskovalcev. V primerjavi s preteklim letom je nekoliko padlo število šolskih skupin, ki se udeležujejo našega pedagoškega programa. Naraslo pa je število udeležencev muzejskih večerov, ki izstopajo tudi po kvaliteti. Razveseljiva je obiskanost naše spletne strani, ki strmo narašča.

III. Muzejski prostori

Razstavní prostori za stalne razstave		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Mestna hiša, Glavni trg 4, Kranj	473,00	Kombinirano
Prešernov spominski muzej, Prešernova 7, Kranj	116,00	Kombinirano
Grad Khislstein, Tomšičeva 44, Kranj	1.066,21	Kombinirano
Skupaj	1.655,21	
povečanje razstavnih prostorov		

Razstavní prostori za občasne razstave		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Mestna hiša, Glavni trg 4, Kranj	227,20	Kombinirano
Prešernov spominski muzej, Prešernova 7, Kranj	112,90	Kombinirano
Grad Khislstein, Tomšičeva 44, Kranj	178,03 + ½ od mansarde (1/2 od 202 - 20%) =178.03 + 81 = 259,03	Kombinirano
Skupaj	599,13	

Prostori za poslovno dejavnost		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Tomšičeva 42, Kranj	81,72-(pisarna Marjana, tajništvo + računovodstvo)	Kombinirano

Prostori kustodiatov in dokumentacije		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Tomšičeva 42 in Savska 34, Kranj	319,5 (pisarne + fototeka + arhiv Savska)	Kombinirano

Prostori knjižnice		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)

Grad Khislstein, Tomšičeva 44, Kranj	87,48	Kombinirano
--------------------------------------	-------	-------------

Prostori za izvajanje pedagoške in andragoške dejavnosti		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Tomšičeva 44 in 42, Kranj	138,00	Kombinirano

Delavnice		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Konservatorska delavnica, Tavčarjeva 43, Kranj	77,00	fizično
Restavratorska delavnica, Kidričeva 6, Kranj	63,88	fizično
SKUPAJ	140,88	

Dislocirane enote			
Ime	Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Muzej Tomaža Godca	Zoisova 15, 4264 Bohinjska Bistrica	514,73	fizično
Oplenova hiša	Studor 16, 4267 Srednja vas v Bohinju	158,00	fizično
Planšarski muzej	Stara Fužina 181, 4265 Bohinjsko jezero	122,00	fizično
Arheološki spomenik kostnica	Glavni trg, Kranj (upoštevana je vsa površina, tudi ostanki historičnih zidov)	208,00	fizično
SKUPAJ		1.002,73	

Depoji		
Naslov	Površina (m ²)	Varovanje (fizično, elektr., kombinirano, ne)
Kidričeva 6a, Kranj	40,36	ne
Luže n.h., Visoko pri Kranju	200,00	ne
Podmornica, Gubčeva 1, Kranj	184,00	elektronsko

Sejmišče 5, Kranj	82,00	fizično
Depo v Mestni hiši, Glavni trg 4, Kranj	300,00	kombinirano
Priročni depo, Muzej Tomaža Godca, Zoisova 15, Bohinjska Bistrica	12,00	Kombinirano-to gre ven
Savska 34, Kranj	212,6 (depoji: tekstilni nov, E + KZ)	elektronsko
SKUPAJ	1.018,96	

Vrste depojev	
	Površina (m ²)
Prehodni depo	0,00
Ločen muzejski depo za posamezne vrste gradiva	134,70
Depo za mikrofilme	0,00
Ogledni depo	0,00
Depo namenjen za hrambo najbolj dragocenih muzealij	0,00
Trezor	0,15
SKUPAJ	134,85

Zbirnik prostorov za izvajanje dejavnosti	
	Površina (m ²)
Razstavniki prostori za stalne razstave	1.655,21
Razstavniki prostori za občasne razstave	599,13
Prostori za poslovno dejavnost	81,72
Prostori kustodiatov in dokumentacije	319,5
Prostori knjižnice	87,48
Prostori za izvajanje pedagoške in andragoške dejavnosti	138,00
Delavnice	140,88
Dislocirane enote	904,30
Depoji	1.018,96
Muzejska trgovina	59,09
Zbirke in situ	208,00
SKUPAJ	5.212,27

Dostop za gibalno ovirane

IZVEDENE IZBOLJŠAVE ZA BOLJŠO FIZIČNO DOSTOPNOST DO KULTURNE DEDIŠČINE, KI JIH SOFINANCIRA MK	
Ali ste imeli v letu poročanja dostop v javni zavod urejen za gibalno ovirane osebe?	
da	
Ali ste imeli v letu poročanja dostop v javni zavod urejen za senzorno ovirane osebe?	
delno	
Izvedene izboljšave za boljšo fizično dostopnost do kulturne dediščine, ki jih sofinancira MK	
Dostopnost za gibalno ovirane	/
Dostopnost za senzorno ovirane	Oprema z vidnimi oznakami za slepe, razstavniki teksti na zvočnih posnetkih, izdelava 3D virtualne podlage za maketo Pusti grad in Vrtničnik nad Preddvorom Izdelava vodnikov za slepe (razstavniki teksti stalne razstave Prelepa Gorenjska, predmeti 3D skenirani in natisnjeni)

Kadrovske zadeve

Število zaposlenih po področjih dejavnosti muzeja		
Poslovna dejavnost	Direktor	1,00
	Pomočnik direktorja	
	Služba za komunikacije	1,00
	Finančna služba	2,00
	Tehnična služba	3,00
SKUPAJ		7,00
Strokovna dejavnost	Kustosi	9,00
	Konservatorji, restavradorji	3,00
	Druge strokovne službe	3,00

SKUPAJ	15,00
Ostalo	
B. DODATEK B - Zaposleni	
Število zaposlenih za nedoločen čas	21,00
Število zaposlenih za določen čas	1,50
Število zaposlenih, ki jih financira lokalna skupnost	3,50
Število zaposlenih drugi viri	5,00

V februarju leta 2015 je na novo delovno mesto odšla ddr. Verena Vidrih Perko, ki se je vrnila avgusta. V tem času s strani Ministrstva za kulturo nismo dobili odobritve za nadomestno zaposlitev. V drugi polovici leta je Mestna občina Kranj odobrila sredstva za dodatno zaposlitev strokovnega delavca zaradi obveznosti iz evropskega projekta Khislstein. Novo zaposlena kustosinja dr. Veronika Pflaum je pripravila razstavo o oklepkih. Prav tako je Občina Bohinj v oktobru odobrila zaposlitev za določen čas za oskrbnico Oplenove hiše.

V preteklem letu sta se konservatorski delavnici izpopolnjevali dve konservatoriki restavratoriki. V decembru je odšla v pokoj javna uslužbenka na delovnem mestu konservator-restavrator, ki smo jo nadomestili z novo zaposlitvijo.

Ena od javnih uslužbenk je v decembru prejela odpoved pogodbe iz krivdnih razlogov. Štirje javni delavci so opravljali delo muzejskega čuvaja in sodelovali pri digitalizaciji in dokumentaciji muzejskega gradiva.

V muzejsko delo smo vključili tudi kandidate, ki so preko Centra za socialno delo opravljali družbeno koristna dela.

V Gorenjskem muzeju je prostovoljno pripravništvo opravljala arheologinja in ga zaključila z uspešno opravljenim strokovnim izpitom.

Odpiralni časi in evidenca vstopnic

EVIDENCA OBISKOVALCEV									
	št. izdanih v stopnic			ocenjen obisk brez izdane vstopnice			VSTOPNICE		
	PLAČANIH	BREZPLAČNIH	SKUPAJ	OTVORITVE	PROST VSTOP	SKUPAJ	OBISK SKUPAJ	POVPR. CENA	DOHODEK
SKUPAJ vsi obiskovalci	10.086	1.076	11.162	1.955	21.045	23.000	34.162	1,63	16.424,90
od tega obiskovalci	923		755					2,17	1932,8
otroci in mladina	103		76					1,7	175,1
iz tujine	201		396					2,5	502,5
gibalno in senzorno ovirani									
pedagoški programi	1.314		1.314					2	2.628
andragoški programi		1.076	1.076						
drugi programi									
družine	86		86					5,65	486
šolske skupine	7.459		7.459					1,43	10.700,5
3. življenjsko obdobje									

IV. POSEBNI DEL-POROČILO O DOSEŽENIH CILJIH IN REZULTATIH

Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo in urejajo delovno področje Gorenjskega muzeja so:

- Odlok u ustanovitvi javnega zavoda Gorenjski muzej
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo
- Zakon o zavodih
- Zakon o varstvu kulturne dediščine
- Zakon o izvrševanju proračuna Republike Slovenije
- Zakon o varstvu osebnih podatkov
- Zakon o javnih uslužbencih
- Zakon o delovnih razmerjih (ZDR-1)
- Zakon o sistemu plač v javnem sektorju

Dolgoročni cilji posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika oz. področnih strategij in nacionalnih programov

Cilj: Ohraniti status regionalnega muzeja Gorenjske

UKREPI

- okrepljeno izvajanje muzejske javne službe (evidentiranje na terenu) na Gorenjskem in v Mestni občini Kranj;
- hranjenje arheološkega gradiva (zakonska določba) in njegova interpretacija;
- ohranjanje dediščine in imena dr. Franceta Prešerna
- postopna vzpostavitev Centra za kulturno dediščino

KAZALNIKI:

- različne nove zbirke na Gorenjskem so dostopne javnosti pod strokovnim nadzorom Gorenjskega muzeja;
- število obdelanih in predstavljenih arheoloških najdišč (20% več)
- zaposlitev strokovnega delavca za Prešernov spominski muzej.

Cilj: Večje poznavanje gorenjske in lokalne zgodovine in krepitev identitete

UKREPI:

- seznanjati javnost za gorenjsko in lokalno zgodovino;
- obnova Mestne hiše v Kranju za razstavne prostore;
- prenova stalne razstave Ljudska umetnost na Gorenjskem;
- načrtno proučevanje zbirk in njihova interpretacija;
- dejavno sodelovanje v skupnih kulturnih in turističnih projektih Mestne občine Kranj, drugih lokalnih skupnosti in zainteresirane javnosti.

KAZALNIKI:

- število obdelanih zbirk in njihova predstavitev (10 % več)
- število objavljenih zbirk na spletu in na portalu Europeana (20% več)

- Prenovljena stalna razstava Ljudska umetnost na Gorenjskem
- število in kvaliteta skupnih projektov (20% več)
- dokončana stalna razstava v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici

Cilj: Gorenjski muzej bo ostal osrednja galerijska ustanova na Gorenjskem

UKREPI:

- sistematično raziskovanje gorenjske likovne umetnosti;
- povezovanje z Galerijo Prešernovih nagajencev, z Likovnim društvom Kranj in ostalimi galerijami na Gorenjskem in v Sloveniji;
- sistematično dopolnjevanje in raziskovanje slovenske fotografije;
- ureditev depojev za hrambo različnih likovnih del na Savski 34;
- s pedagoškimi in andragošskimi delavnicami približati likovno umetnost širši javnosti.

KAZALNIKI:

- število in kvaliteta skupnih projektov (10% več) kot v letu 2013;
- število obiskovalcev galerijskih in fotografskih razstav ter delavnic: (10% več);
- površina urejenih depojev za hrambo likovnih del.

Cilj: Obiskovalcem prijazen muzej

UKREPI:

- prilagajanje muzejskih vsebin različnim ciljnim skupinam, predvsem mladim, starejšim in invalidom;
- povezovanje muzejske pedagoške službe z izobraževalnimi ustanovami Mestne občine Kranj;
- nadgradnja andragoškega programa (študijski krožki, muzejski večeri; delavnice) z dodatno ponudbo (akademski večeri, konservatorsko-restavratorske delavnice).
- Priprava virtualnih razstav

KAZALNIKI:

- število vseh obiskovalcev razstav in ostalih dogodkov (rast 3 %)
- število obiskov spletne strani (30% več)
- število posredovanih informacij o premični dediščini zunanjim uporabnikom (15% več)

Letni cilji posrednega uporabnika, zastavljeni v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela - kratek povzetek letnih ciljev iz programa dela

Program dela za leto 2015 je vseboval naslednje cilje, ki so bili realizirani:

- Digitalizacija gradiva na vseh kustodiatih s poudarkom na gradivu iz časa druge svetovne vojne
- Nadaljevanje postavitve stalne razstave o celotni preteklosti Bohinja v Muzeju Tomaža Godca v Bohinjski Bistrici
- Predstavitev arheoloških najdišč na Gorenjskem s poudarkom na prezentaciji zgodnj srednjeveškega oklepa, ki ima nacionalni in mednarodni pomen

- Predstavitev različnega gradiva iz 20. stoletja, ki se nanaša na preteklost Kranja (tudi v obeh svetovnih vojnah) na občasni razstavi
- Sodelovanje z različnimi inštitucijami, lokalnimi skupnostmi in gorenjskimi muzeji pri ohranjanju in prezentaciji dediščine

Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva je fizične, finančne in opisne kazalce, določene v obrazložitvi finančnega načrta posrednega uporabnika ali v njegovem letnem programu dela po posameznih področjih dejavnosti

V letu 2014 smo v Gorenjskem muzeju delovali v skladu s poslanstvom, strateškim načrtom razvoja muzeja 2013–2018 in z začrtanim programom za leto 2014. Zastavljene cilje smo v okviru danih finančnih okvirov dosegli.

PRIHODKI

Celotni prihodki muzeja za izvajanje javne službe so bili v letu poročanja v znesku 1.191.706,70 EUR in po denarnem toku 1.187.998 EUR. Prihodki od proračunov obsegajo 95,96% vseh prihodkov in so iz državnih proračunskih virov Ministrstva za kulturo, občinskih proračunov Mestne občine Kranj, Občine Šenčur in Občine Bohinj in Republiškega zavoda za zaposlovanje. Ostali prihodki so še prihodki od prodaje storitev 3,89 % ter drugi prihodki 0,15%. Največji delež prihodkov predstavljajo prihodki iz državnega proračuna Ministrstva za kulturo v obsegu 69,74%. Celotni prihodki so bili glede na finančni načrt za leto 2015 realizirani 95,25%. Znižali so se prihodki iz državnega proračuna povišali pa prihodki iz občinskih proračunov in prihodki od prodaje blaga in storitev.

ODHODKI

Odhodki v letu 2015 so glede na poslovne dogodke znašali 1.187.074,54 EUR oziroma po načelu denarnega toka 1.181.071 EUR. Realizacija odhodkov je po načelu poslovnega dogodka manjša za 4.632,16 EUR, po denarnem toku, kar predstavlja presežek 6.927 EUR prihodkov nad odhodki. .

Poslovni odhodki 100 % celotnih odhodkov. Od celotnih odhodkov predstavlja največji delež strošek dela, in sicer 63,49%. Druga največja postavka stroškov so izdatki za blago in storitve. Na področju investicij smo nabavili nekaj osnovnih sredstev za muzej Tomaža Godca v Bohinju ter opremo za delovanje muzeja v Kranju.

V Gorenjskem muzeju smo v letu 2015 delovali skladno z začrtanim programom, ki smo ga izpeljali v celoti. Poslovanje v muzeju je potekalo preudarno in racionalno, saj smo ustvarili presežek prihodkov nad odhodki.

OBISKOVALCI GORENJSKEGA MUZEJA SKUPAJ

	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Stalne razstave v Mestni hiši	6.200	5.408	4.437	3.330	3.340	4.448
Prešernov spominski muzej	10.807	10.330	10.020	8.454	9.097	8.246
Prelepa Gorenjska	/	/	514	7.022	6.418	5.621
<i>Skupaj stalne razstave v muzejih v Kranju</i>	<i>17.007</i>	<i>15.738</i>	<i>14.971</i>	<i>18.806</i>	<i>18.855</i>	<i>19.315</i>
Muzej Tomaža Godca	863	734	678	/	/	660
Oplenova hiša	3.301	3.286	3.056	2.183	1.748	1.930
Planšarski muzej	5.584	5.040	5.711	6.313	5.841	4.681
<i>Skupaj stalne razstave v Muzejih v Bohinju</i>	<i>9.748</i>	<i>9.060</i>	<i>9.445</i>	<i>8.486</i>	<i>7.589</i>	<i>7.271</i>
A)Stalne razstave skupaj	26.755	24.798	24.416	27.302	26.444	25.586
Občasne razstave v Mestni hiši	10.517	16.050	11.232	13.044	11.124	8.862
Občasne razstave v Prešernovi hiši	13.536	13.777	12.620	12.143	9.726	11.936
Občasne razstave v gradu Khislstein	/	/	/	ni zabeleženo (6.530)	9.886	4.843
Občasne razstave v Muzeju Tomaža Godca (za leto 2015 v organizaciji Muzejev v Bohinju)	1.262	700	526	/	/	2.353
B)Občasne razstave skupaj	25.315	30.527	24.378	25.187	30.736	26.994
C)Muzejske delavnice	438	173	70	291	386	852
D)Muzejski večeri	856	1.054	740	758	771	1.076
E)Arheološki spomenik kostnica	497	542	245	20	1.021	1.605
F) Savska cesta 34	70	110	40	/	/	/
G)Skupaj vsi obiskovalci (A+B+C+D+E+F)	53.931	57.204	49.889	53.558	59.358	54.863
Občasne razstave – gostovanja	49.064	41.821	21.131	24.630	21.092	31.683
Skupna razstava muzejev na Gorenjskem			1.073	3.358	2.830	1.400
Galerija Prešernovih nagrajencev	4.841	5.334	/	/	/	/
Skupaj vsi obiskovalci	109.626	104.359	72.093	81.546	83.280	88.196

V Gorenjskem muzeju v letu 2015 beležimo naraščanje števila obiskovalcev. Ogledov razstav, obiskov muzejskih večerov in pedagoško-andragoških delavnic se je udeležilo nad 88.000 obiskovalcev, kar predstavlja 5% povečanje števila obiskovalcev (načrtovano 3 %). Stalne razstave v Kranju so obdržale število obiska, medtem ko se je v Bohinju nekoliko zmanjšal. Beležimo pa manjše število obiskovalcev na občasni razstavah. V skupnem številu obiskovalcev izstopa naraščanje števila obiskovalcev gostujočih razstav.

V Kranju se soočamo tudi z dejstvom, da se v mestu ne ustavljajo izletniške skupine, še manj je turistov, kar beleži tudi Zavod za turizem, zato pripravljamo skupne promocijske in trženjske aktivnosti.

Pedagoginja s sodelavci je uspešno izvajala vodstva po stalnih razstavah, delavnice in učne ure za šolsko mladino ter sobotne otroške delavnice za individualne obiskovalce. V primerjavi z

lanskim letom je nekoliko upadlo število šolskih skupin, ki se udeležujejo našega pedagoškega programa. Pri andragoškem programu (muzejski večeri), ki so ga izvajali muzejski sodelavci in zunanji izvajalci je obisk narasel.

Posebnosti v poslovanju

V januarju 2015 je Gorenjski muzej dobil novo vodstvo za petletno obdobje.

Pri eni od javnih uslužbenk je prihajalo do pogostih kršitev delovnih obveznosti.

Zaradi odhoda arheologinje na drugo delovno mesto, se je izpostavil problem realizacije razstave o oklepkih, ki je finančno predstavljala več kot tretjino proračuna za programske stroške.

Prizadevali smo si za dodatno zaposlitev strokovnega delavca za kustodiat za Prešernov spominski muzej in kulturno zgodovino in sredi leta dobili odobrena sredstva s strani Mestne občine Kranj.

Inventurna komisija je ugotovila tudi nepravilnosti pri nabavi opreme za stalno razstavo Prelepa Gorenjska, kar smo postopno odpravljali.

Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora posrednega uporabnika

Mestna občina Kranj je sprejela Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o organizaciji in delovnem področju Občinske uprave Mestne občine Kranj, kjer je opredeljeno, da služba notranje revizije v sklopu občinske uprave opravlja naloge notranjega nadzora porabe javnih financ tudi za proračunske uporabnike, katerih ustanoviteljica je. Mestna občina Kranj je po Odloku o ustanovitvi javnega zavoda Gorenjski muzej ustanoviteljica Gorenjskega muzeja.

Skupna služba notranje revizije Kranj bo na podlagi pravilnika in načrta dela v letu 2014 izvajala redno notranjo revizijo poslovanja Gorenjskega muzeja na področju ravnanja s premoženjem v letu 2016.

Notranji finančni nadzor je tudi v letu 2015 opravila Inventurna komisija za popis ostalih sredstev, terjatev in obveznosti do virov sredstev. Poročilo je podano tudi na Svet zavoda.

Druga pojasnila, ki vsebujejo analizo kadrovanja in investicijskih vlaganj

V Gorenjskem muzeju je bilo na dan 31. 12. 2015 zaposlenih 32 delavcev. Sredstva za plače zaposlenih so bile pokrite iz več virov: z Ministrstva za kulturo 22 delavcev, Mestna občina Kranj financira plačo muzejskega čuvaja in kustosa z doktoratom, Občina Bohinj pokriva polovično zaposlitev treh čuvajev. Eno zaposlitev čuvaja je financirano iz lastnih sredstev, štirje delavci so opravljali delo preko programa javnih del.

Sredstva namenjena za investicije smo namenili novi računalniški opremi in nujni opremi za konservatorsko restavratorske delavnice..

Poročila so pripravile:

Poslovno poročilo: mag. Marjana Žibert, direktorica
Računovodsko poročilo: Sladžana Sajovic, Barbara Štangl
Statistični del poročila: Helena Rant

Odgovorna oseba: mag. Marjana Žibert, direktorica

Podpis odgovorne osebe:

